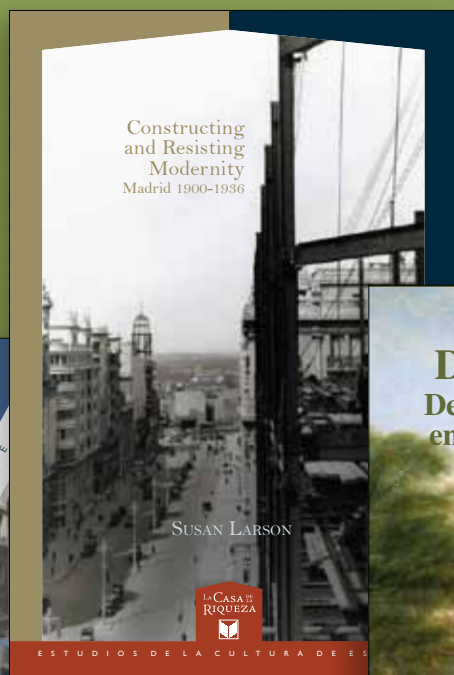


# Vervuert Iberoamericana Historia 2011



Madrid / Frankfurt / Orlando

**Por favor, envíe sus pedidos a /  
Please send your purchase order to:**

**Iberoamericana Editorial**  
**Vervuert, S.L.**  
c/ Amor de Dios, 1  
E-28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 429 35 22  
Fax (+34) 91 429 53 97

**Vervuert**  
**Verlagsgesellschaft**  
Elisabethenstr. 3-9  
D-60594 Frankfurt  
Tel. (+49) (0) 69 597 46 17  
Fax (+49) (0) 69 597 8743

**Iberoamericana**  
**Vervuert Publ. Corp.**  
9040 Bay Hill Blvd.  
Orlando, FL 32819

---

[info@iberoamericanalibros.com](mailto:info@iberoamericanalibros.com) / [www.ibero-americana.net](http://www.ibero-americana.net)

---

**Suscríbese a nuestro newsletter en /  
Sign up for our newsletter at:  
[www.ibero-americana.net/de/kontakt2.html](http://www.ibero-americana.net/de/kontakt2.html)**

Encontrará información detallada sobre nuestros libros en Internet: [www.ibero-americana.net](http://www.ibero-americana.net)  
Desde la pestaña «Editorial» podrá acceder a «Colecciones» o «Búsqueda». Los libros publicados fuera de colección los hallará en «Otros títulos».

You may find detailed information about our books in the Internet at [www.ibero-americana.net](http://www.ibero-americana.net)  
Click on «Publisher», and then go to «Series» or «Search». The books not included in series can be found under «Other Titles».

## Contenido

LA COLONIA: TEXTOS Y ESTUDIOS .....	3
AMÉRICA LATINA: ÉPOCA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA ...	8
HANDBÜCHER ZU SPANIEN UND LATEINAMERIKA / ACTUALIDAD ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA .....	15
ESPAÑA: EDAD MEDIA Y ÉPOCA MODERNA .....	15
ESPAÑA: SIGLOS XIX-XXI .....	18

## Todos los libros están disponibles en Librería Iberoamericana

Librería especializada  
para el hispanista y latinoamericanista

Calle Huertas 40, 28014 Madrid  
Tel. (+34) 91 360 12 29 – Fax (+34) 91 360 12 30  
[libreria@iberoamericanalibros.com](mailto:libreria@iberoamericanalibros.com)



## ÍNDICE DE ABREVIATURAS

- ACol** = Acta Coloniensia
- AEY** = Americana Eystettensia
- ArsIA** = Ars Iberica et Americana
- AHILA** = Estudios AHILA de Historia Latinoamericana
- BAH** = Biblioteca Áurea Hispánica
- BLAF** = Berliner Lateinamerika-Forschungen
- BibInd** = Biblioteca Indiana
- BIA** = Bibliotheca Ibero-Americana
- Casa de la Riqueza** = La Casa de la Riqueza. Estudios de la Cultura de España
- CHL** = Cuadernos de Historia Latinoamericana
- Cuestión Palpitante** = La Cuestión Palpitante. Los siglos XVIII y XIX en España
- Edlbero** = Ediciones de Iberoamericana
- Editlbero** = Editionen der Iberoamericana
- ELS** = Erlanger Lateinamerika-Studien
- FIA** = Forum Ibero-Americanum
- Fuego Nuevo** = El Fuego Nuevo. Textos recobrados
- Parecos y Australes** = Parecos y Australes. Ensayos de Cultura de la Colonia
- MedHisp** = Medievalia Hispanica
- Nexos y Diferencias** = Nexos y Diferencias. Estudios de la Cultura de América Latina
- Schriftenreihe IIK** = Schriftenreihe des Instituts für Iberoamerika-Kunde
- TECI** = Textos y Estudios Coloniales y de la Independencia
- Textos...** = Textos y Documentos Españoles y Americanos
- Tiempo Emulado** = Tiempo Emulado. Historia de América y España

## La Colonia: Textos y Estudios

**ABBAD y LASIERRA**, Íñigo: **Relación de la Florida**. Edición y estudio de José María Sánchez y Juan José Nieto Callén. 2003, 192 p. € 19,80 ISBN 9788484890591  
*Transcripción de esta relación, de 1785, sobre la presencia española en la península desde su descubrimiento por Ponce de León hasta la instauración de las colonias inglesas y francesas.*

**ACOSTA LUNA**, Olga Isabel: **Milagrosas imágenes marianas en el Nuevo Reino de Granada**. 2011, 496 p., tapa dura (ArsIA, 14) 68,00 € ISBN 9788484895725  
*La investigación se concentra en el estudio de las imágenes marianas de la época colonial talladas y esculpidas a las cuales, les fueron reconocidos poderes taumatúrgicos en el Nuevo Reino de Granada y que, desde el siglo XVII, fueron designadas como «milagrosas ymagenes».*

**ACUÑA**, Cristóbal de: **Nuevo descubrimiento del Gran río de las Amazonas**. Estudio, edición y notas de Ignacio Arellano, José M. Díez Borque y Gonzalo Santonja. 2009, 184 p. (BibInd, 16) € 16,80 ISBN 9788484894452  
*Completa edición crítica de la obra del jesuita burgalés (1597-Lima, 1675), cronista minucioso y exacto del Amazonas y de su descubrimiento hispano, desde la expedición de Orellana hasta la de Pedro Tejeira y el propio Acuña.*

**ALBERTIN**, Chiara (ed.): **De las costumbres antiguas de los naturales del Pirú**. 2008, 182 p. (Textos..., 5) € 24,00 ISBN 9788484893516  
*Edición paleográfica de un manuscrito de finales del siglo XVI o ya del XVII de las llamadas crónicas postoledanas del Tawantinsuyo. Incluye un estudio sobre su autoría, anónima, y una contextualización histórico-cultural.*

**ARELLANO**, Ignacio; **EICHMANN**, Andrés (eds.): **Entremeses, loas y coloquios de Potosí. Colección del convento de Santa Teresa**. 2005, 480 p. (BibInd, 4) € 36,00 ISBN 9788484892045  
*Edición crítica de un corpus de piezas teatrales compuestas para la celebración de las fiestas del Carmelo entre los siglos XVII y XIX.*

**ARELLANO**, Ignacio; **GONZÁLEZ Acosta**, Alejandro; **HERRERA**, Arnulfo (eds.): **San Francisco Javier entre dos continentes**. 2007, 272 p. (BibInd, 7) € 28,00 ISBN 9788484892908  
*Con motivo del V Centenario del Nacimiento de San Francisco Xavier, se reúnen ensayos que repasan su trascendencia en la cultura del mundo hispánico: en las letras y artes de España y de la América virreinal.*

**ARELLANO**, Ignacio; **MAZZOTTI**, José Antonio: **Edición e interpretación de textos andinos**. 2000, 288 p. € 34,80 ISBN 9788495107923  
*El libro versa sobre la edición de documentos y textos referentes a los Andes desde 4 puntos: 1) bases textuales 2) presencia indígena y complejidad textual 3) poesía colonial y 4) textos modernos y contemporáneos.*

**ARELLANO**, Ignacio; **MENDONÇA**, Delio (eds.): **Misión y aventura. San Francisco Javier, sol en Oriente**. 2008, 324 p. € 36,00 ISBN 9788484893585  
*Una veintena de especialistas discuten diversos aspectos de las relaciones culturales entre Oriente y Occidente (arte, literatura, historia, teología, antropología) a través de la figura del santo español.*

**ARELLANO**, Ignacio; **RICE**, Robin Ann (eds.): **Doctrina y diversión en la cultura española y novohispana**. 2009, 244 p. (BibInd, 13) € 24,00 ISBN 9788484894025  
*Compilación de textos que tratan diversos aspectos de las imbricaciones de la prédica doctrinal en festejos como las celebraciones hagiográficas, la danza, las representaciones teatrales o la literatura novohispana y del Siglo de Oro.*

**ARELLANO**, Ignacio; **RODRÍGUEZ GARRIDO**, José A. (eds.): **El teatro en la Hispanoamérica colonial**. 2008, 480 p. (BibInd, 10) € 36,00 ISBN 9788484893264  
*Más allá del habitual acercamiento panorámico, se centra en un análisis temático: desde el teatro como instrumento de la evangelización o de afianzamiento doctrinal, hasta el que sirvió como expresión de identidades locales.*

**BARRERA**, Trinidad (ed.): **Herencia cultural de España en América. Siglos XVII y XVIII**. 2008, 296 p. (BibInd, 14) € 24,00 ISBN 9788484893769  
*Compilación de textos que se enmarcan en un proyecto de investigación sobre poetas y cronistas andaluces en el Nuevo Mundo y que incluye a autores como Valle Caviedes, Diego de Rocha, Andrés Pérez u Ortiz de Zúñiga.*

**BARRUCHI y ARANA**, Joaquín: **Relación del festejo que a los Marqueses de las Amarillas las hicieron las Señoras Religiosas del Convento de San Jerónimo (México, 1756)**. Edición de Fred Luciani. 2011, 180 p. (BibInd, 30) € 24,00 ISBN 9788484895831  
*Esta edición incluye el texto completo del festejo, cuidadosamente anotado, con una introducción que ofrece contextualización y análisis. Abre nuevas perspectivas sobre la cultura teatral y musical de los conventos novohispanos, y sobre las complejas relaciones entre los conventos y la corte virreinal.*

**BERG**, Hans van den: **Con los yuracares (Bolivia). Crónicas misionales (1765-1825)**. Edición de Andrés Eichmann. 2010, 616 p. (BibInd, 23) € 48,00 ISBN 9788484895282 *Se presenta aquí la experiencia del "encuentro de dos mundos", el indígena y el occidental en las montañas de Yuracares durante toda la época colonial.*

**BÖTTCHER**, Nikolaus: **"A Ship laden with Dollars". Britische Handelsinteressen in Kuba (1762-1825)**. 2007, 238 S. (BLAF, 18) € 44,00 ISBN 9783865273482 *Analysiert die Etablierung von Handelsbeziehungen britischer Kaufleute mit Havanna in den Jahrzehnten nach dem Ende des 7jährigen Krieges bis zur Entstehung unabhängiger Staaten in Hispanoamerika und die Auswirkungen der Kontakte.*



**BÖTTCHER**, Nikolaus; **HAUSBERGER**, Bernd; **Ibarra**, Antonio (coords.): **Redes y negocios globales en el mundo ibérico, siglos XVI-XVIII**. 2011, 312 p. (BIA, 137) € 29,80 ISBN 9788484895565 *Análisis del comercio en el mundo ibérico bajo un enfoque económico, social, político y cultural que reconstruye el conjunto de relaciones en el que se insertan tanto los actores sociales como las instituciones.*

**BREMER**, Thomas; **FLEISCHMANN**, Ulrich (eds.): **History and Histories in the Caribbean**. 2001, 272 S. (BIA, 70) € 29,80 ISBN 9788495107251 *The articles address problems related to colonial history and its source material and show the difficulties which accompany the transition from the oral to the literate culture in the Caribbean.*

**BÜSCHGES**, Christian; **LANGUE**, Frédéricque (coords.): **Excluír para ser. Procesos identitarios y fronteras sociales en la América hispánica (XVII-XVIII)**. 2005, 174 p. (AHILA, 1) € 24,00 ISBN 9788484891864 *Revisión historiográfica de la producción americanista acerca de las élites, destacando el contexto regional y la evolución del concepto a través del período colonial.*

**CALLEJA**, Diego: **San Francisco Javier el Sol en Oriente. Comedia jesuítica**. Ignacio Arellano (ed.). 2006, 200 p. € 36,00 ISBN 9788484892304 *Edición crítica, precedida de un amplísimo estudio introductorio del teatro jesuítico y javeriano en la tradición áurea hispánica, de esta comedia atribuida al padre Calleja.*

**CÁRDENAS BUNSEN**, José Alejandro: **Escritura y Derecho Canónico en la obra de fray Bartolomé de las Casas**. 2011, 430 p., tapa dura (Parecos y Australes, 8) € 44,00 ISBN 9788484895770 *Esclarece el marco epistemológico en que se inserta la argumentación de los tratados y libros mayores del obispo de Chiapas. En especial, explora la influencia del Derecho Canónico en los escritos que compuso tempranamente, cuando empezó a abogar en la corte del cardenal regente Jiménez de Cisneros, hasta la Apologética historia sumaria pasando por la colección de tratados impresos en 1552 y la Historia de las Indias.*

**CASANOVA MARENGO**, Iliá: **El intersticio de la colonia. Ruptura y mediación en la narrativa antiesclavista cubana**. 2002, 126 p. (Nexos y Diferencias, 3) € 16,00 ISBN 9788484890676 *Plantea un acercamiento a la narrativa antiesclavista cubana como producto de diversos intereses de poder. Se estudian las obras "Autobiografía de un esclavo" de Manzano, "Sab" de Avellaneda y "Cecilia Valdés" de Villaverde.*

**CASTILLO**, Francisca Josefa de: **Vida de Sor Francisca Josefa de Castillo**. Estudio preliminar, edición crítica y notas de Beatriz Ferrús Antón y Nuria Girona Fibla. 2009, 318 p. (BibInd, 19) € 28,00 ISBN 9788484894230 *Edición crítica de la vida de la monja colombiana (Bogotá 1671-1741), uno de los más destacados ejemplos de la literatura mística de la América virreinal.*

**CHANG-RODRÍGUEZ**, Raquel (ed.): **"Aquí, ninfas del sur, venid ligeras". Voces poéticas virreinales**. 2008, 440 p. (TECI, 18) rústica: € 19,80 ISBN 9788484893431; tapa dura: € 44,00 ISBN 9788484893943 *Dirigido al lector general y especializado, este volumen se ocupa de la postrera poesía*

*prehispánica y de la escrita después durante los siglos virreinales. Su gran selección supone un notable aporte a la cultura hispánica.*

**CHUST**, Manuel; **MARCHENA**, Juan (eds.): **Las armas de la nación. Independencia y ciudadanía en Hispanoamérica (1750-1850)**. 2007, 347 p. € 29,80 ISBN 9788484893325 *Análisis de la organización, evolución, contradicciones y desarrollo de las milicias en la monarquía hispana en América desde la reforma borbónica hasta la consolidación de los estados independientes en el siglo XIX.*

**CLÉMENT**, Jean-Pierre: **El Mercurio Peruano, 1790-1795. Vol. I: Estudio**. 1997, 308 p. (TECI, 2) € 35,00 ISBN 9788488906526 *Amplio estudio sobre este periódico, fundado en 1790 por la sociedad académica Amantes del País, portavoz privilegiado de la mentalidad criolla de finales del siglo XVIII, uno de los más importantes de la América hispana.*

**CLÉMENT**, Jean-Pierre (ed.): **El Mercurio Peruano, 1790-1795. Vol. II: Antología**. 1998, 332 p. (TECI, 3) € 35,00 ISBN 9788488906557 *Como complementario al volumen I, se reúne aquí una selección de los artículos más representativos del Mercurio Peruano.*

**CORTÉS**, Hugo R.; **GODOY**, Eduardo; **INSÚA**, Mariela (eds.): **Rebeldes y aventureros. Del Viejo al Nuevo Mundo**. 2008, 276 p. (BibInd, 12) € 18,00 ISBN 9788484893905 *La obra se centra en el proceso de descubrimiento, conquista y colonización del Nuevo Mundo, tomando como base cartas, crónicas, autobiografías, relatos de exploradores y viajeros europeos y la literatura que recrea este período.*

**CRUZ-TAURA**, Graciella: **"Espejo de paciencia" y Silvestre de Balboa en la historia de Cuba**. Estudio, edición crítica y selección documental. 2009, 264 p., tapa dura (Parecos y Australes, 3) € 28,00 ISBN 9788484894483 *Con más de 250 notas que explican conceptos y términos que abarcan desde la teología hasta la vestimenta, esta edición crítica de "Espejo de paciencia" es la más completa del texto fundacional de la literatura cubana.*

**EICHMANN OEHRLI**, Andrés: **Cancionero mariano de Charcas**. 2009, 778 p. (BibInd, 17) € 48,00 ISBN 9788484894544 *Edición crítica y a notada de los 230 poemas de tema mariano que se conservan en el Archivo de Bibliotecas Nacionales de Bolivia.*

**EICHMANN OEHRLI**, Andrés (ed.): **Letras humanas y divinas de la muy noble Ciudad de la Plata (Bolivia)**. 2005, 318 p. (BibInd, 2) € 28,00 ISBN 9788484891758

*Edición crítica y anotada de la colección de letras de las obras musicales polifónicas en castellano procedentes de los manuscritos coloniales conservados en la colección musical del Archivo y Biblioteca Nacionales de Bolivia.*

**FARRÉ VIDAL, Judith (ed.): Teatro y poder en la época de Carlos II. Fiestas en torno a reyes y virreyes.** 2007, 360 p. (BibInd, 8) € 28,00 ISBN 9788484892953

*Analiza la imagen del poder en la corte virreinal de la Nueva España durante el reinado del último rey español de la Casa de Austria (1675-1700) desde distintos puntos de vista centrados en la festividad y el teatro.*

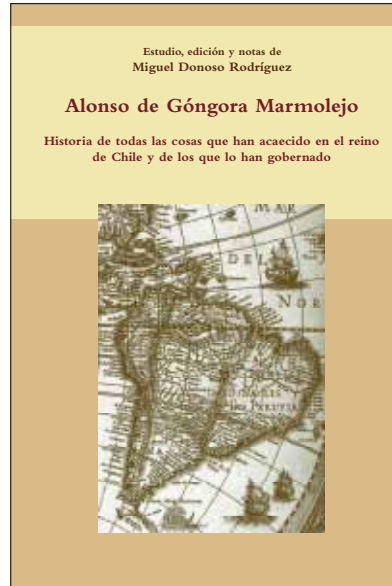
**FERNÁNDEZ ALCAIDE, Marta: Cartas de particulares en Indias del siglo XVI.** Edición y estudio discursivo. 2009, 384 p. + CD (Textos y Documentos Españoles y Americanos, 6) € 36,00 ISBN 9788484894117 *Documentos de suma importancia para historiadores, aunque el enfoque sea en primer lugar lingüístico: ofrece un corpus de cartas privadas escritas por personas pertenecientes a diferentes escalas sociales. Es un novedoso acercamiento a la lengua española hablada en América en el siglo XVI, y al mismo tiempo proporciona abundante información sobre la vida en la Colonia.*

**FERNÁNDEZ DE OVIEDO, Gonzalo: Sumario de la Natural Historia de las Indias.** Estudio, edición y notas de Álvaro de Baraibar. 2010, 380 p. (BibInd, 26) € 24,80 ISBN 9788484895541 *Edición crítica de la crónica de Oviedo, la primera obra como tal dedicada a Naturaleza americana, que se presenta como maravillosa como un argumento de primer orden en la defensa de la grandeza del imperio español en Indias.*

**GALAO, Isabel; GLONER, Daniela; HAUSBERGER, Bernd (eds.): Las minas hispanoamericanas a mediados del siglo XVIII. Informes enviados al Real Gabinete de Historia Natural de Madrid.** 1998, 244 p. (BLAF, 10) € 29,00 ISBN 9788495107022 *Este libro reúne una serie de relaciones sobre algunos distritos mineros de Bolivia, Perú, Chile y México. Los textos se basan en un cuestionario enviado desde España en 1752.*

**GLANTZ, Margo: La desnudez como naufragio. Borriones y borradores.** 2005, 222 p. € 18,00 ISBN 9788484891543 *La escritora mexicana explora en este volumen la relación entre "colonizado" y escritura a través de una lectura de crónicas de Indias (Cortés, Las Casas, Cabeza de Vaca) y de la obra de sor Juana Inés de la Cruz.*

**GOIC, Cedomil: Letras del Reino de Chile.** 2006, 336 p. (BibInd, 6) € 24,00 ISBN 9788484892540 *Conjunto de textos sobre literatura colonial en la Capitanía General y Gobernación de Chile. Trata, entre otros, escritos de Pedro de Valdivia, Alonso de Ercilla y Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán.*



**GÓNGORA MARMOLEJO, Alonso de: Historia de todas las cosas que han acaecido en el Reino de Chile y de los que lo han gobernado.** Edición de Miguel Donoso Rodríguez. 2010, 638 p. (BibInd, 24) € 44,00 ISBN 9788484895084 *Por primera vez se edita en forma crítica el texto original manuscrito de la crónica de Góngora Marmolejo, aportación de suma importancia para el conocimiento de los primeros años de la conquista de Chile.*

**GROSSI, Verónica: Sigilosos v(u)elos epistemológicos en Sor Juana Inés de la Cruz.** 2007, 190 p. (Nexos y Diferencias, 20) € 24,00 ISBN 9788484893103 *A partir de un amplio despliegue cultural, desarrolla un análisis alegórico de tres obras clave de Sor Juana hasta ahora no relacionadas entre sí: "Primero sueño", "El Divino Narciso" y "Neptuno alegórico".*

**KLEINPENNING, Jan M. G.: Paraguay 1515-1870. A Thematic Geography of its Development.** 2 vols. 2003, 1820 p. (BIA, 92) € 128,00 ISBN 9788484890997 *This two-part study presents a systematic and detailed overview of the settlement pattern, the use of labour and other economic activities as well as of the size and composition of the population.*

**KOHUT, Karl; ROSE, Sonia V. (eds.): Pensamiento europeo y cultura colonial.** 1997, 412 p. (TECI, 4) € 32,80 ISBN 9788488906861 *Los artículos de la primera parte de este libro se agrupan en torno a las corrientes de pensamiento más influyentes en los siglos XVI y XVII. La última parte se centra en la recepción de América en Europa.*

**KOHUT, Karl; ROSE, Sonia V. (eds.): La formación de la cultura virreinal. Vol. I: La etapa inicial.** 2000, 439 p. (TECI, 6) € 29,80 ISBN 9788495107893 *Los estudios de este libro se centran en tres puntos: la génesis de la tradición literaria y estética; las manifestaciones letradas y la coyuntura política; la producción historiográfica indiana.*

**KOHUT, Karl; ROSE, Sonia V. (eds.): La formación de la cultura virreinal. Vol. II: El siglo XVII.** 2004, 568 p. (TECI, 8) € 36,00 ISBN 9788484891567 *Segundo volumen de un proyecto que investiga las líneas directrices de la formación de la cultura letrada en Indias y su desarrollo, en este caso durante el siglo XVII.*

**KOHUT, Karl; ROSE, Sonia V. (eds.): La formación de la cultura virreinal. Vol. III: El siglo XVIII.** 2006, 590 p. (TECI, 13) € 36,00 ISBN 9788484892557 *Conjunto de estudios que analizan los cambios en la estructura de la cultura colonial derivados de las reformas borbónicas. Entre ellos, la resistencia a tales cambios, las identidades étnicas, y el apogeo de la cultura criolla.*

**KOHUT, Karl; TORALES PACHECO, María C. (eds.): Desde los confines de los imperios ibéricos. Los jesuitas de habla alemana en las misiones americanas.** 2007, 782 p. (TECI, 16) € 68,00 ISBN 9788484893219 *Reúne 28 aportaciones sobre aspectos como los fundamentos teológicos, el arte, la lingüística misionera, la percepción de la naturaleza o la literatura, todo ello en las misiones jesuíticas desde mediados del siglo XVII.*

**KORDIC RIQUELME, Raïssa; Prólogo y edición crítica: Epistolario de sor Dolores Peña de Lillo (Chile, 1763-1769).** 2008, 518 p. (BibInd, 9) € 36,00 ISBN 9788484893288 *Edición del epistolario, hasta ahora desconocido, y único tanto por sus dimensiones como por conservarse íntegro. Uno de los pocos que se conservan de entre los muchos que, se supone, escribieron las monjas por orden de sus confesores.*

**KORDIC, Raïssa; GOIC, Cedomil: Testamentos coloniales chilenos.** Estudio preliminar de Cedomil Goic. 2005, 358 p. (BibInd, 5) € 36,00 ISBN 9788484892274

*El volumen reúne más de 60 documentos testamentarios datados entre 1593 y 1697, conservados en diversos libros de Protocolos de Escribanos de Santiago, que conforman un testimonio fundacional de la cultura chilena.*

**LOBO LASSO DE LA VEGA**, Gabriel: **De Cortés valeroso, y Mexicana**. Edición, introducción y notas de Nidia Pullés-Linares. 2005, 368 p. (TECI, 10) € 36,00 ISBN 9788484892175 *Edición anotada de estas dos poesías épicas del ciclo cortesiano de finales del siglo XVI. Precede el volumen un estudio en el cual se tratan aspectos filológicos, históricos y literarios.*

**LÓPEZ-BARALT**, Mercedes: **El Inca Garcilaso traductor de culturas**. 2011, 450 p., tapa dura (Parecos y Australes, 9) € 44,00 ISBN 9788484895848 *Aborda la obra culmen del Inca, los Comentarios reales, como fuente primaria, aún válida, para el conocimiento etnológico del mundo indígena. En este sentido, conceptualiza al mestizo como traductor de culturas, pues traduce el mundo incaico ante los ojos europeos y lleva a sus lectores mestizos el bagaje cultural de la tradición renacentista europea.*

**LUNDBERG**, Magnus: **Church Life between the Metropolitan and the Local. Parishes, Parishioners and Parish Priests in Seventeenth-Century Mexico**. 2011, 278 p. (Tiempo Emulado, 17) € 29,80 ISBN 9788484895589

*The book is a study of parish life in central Mexico during the first half of the 17<sup>th</sup> century. Particular emphasis is put on the interaction between the indigenous parishioners and the secular priests working in the parishes.*

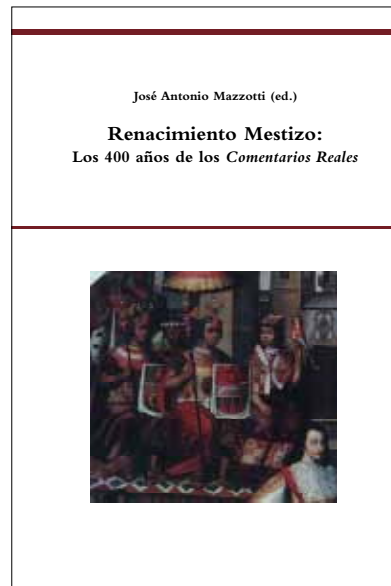
**MACCHI**, Fernanda: **Incas ilustrados: reconstrucciones imperiales en la segunda mitad del siglo XVIII**. 2009, 286 p., tapa dura (Parecos y Australes, 4) € 36,00 ISBN 9788484894360

*Articula una suerte de arqueología del Incario en tanto tropo de un orden alternativo, sumándose así a una larga tradición en el estudio de las representaciones del antiguo imperio andino.*

**MANZANO**, Juan Francisco: **Autobiografía del esclavo poeta y otros escritos**. Edición, introducción y notas de William Luis. 2007, 352 p. (Fuego Nuevo, 3) € 28,00 ISBN 9788484892342

*Edición crítica de la versión que Anselmo Suárez Romero realizara de la "Autobiografía" del esclavo cubano Juan Francisco Manzano. El volumen se completa con una serie de poesías y con la pieza teatral "Zafira", del propio Manzano*

**MAZZOTTI**, José Antonio: **Incan Insights. El Inca Garcilaso's Hints to Andean Readers**. (Translation of: Coros mestizos del Inca Garcilaso. Resonancias andinas. Lima, 1996. Revised and updated.) 2008, 344 p. (TECI, 17) € 28,00 ISBN 9788484893202 *Examines the "Royal Commentaries" of the Inca Garcilaso de la Vega study and sets forth a new and alternative reading of this foundational text, paying close attention to the indigenous sources and Andean resonance of the work.*



**MAZZOTTI**, José Antonio (ed.): **Renacimiento mestizo. Los 400 años de los Comentarios Reales**. 2010, 404 p. (BibInd, 25) € 40,00 ISBN 9788484895299

*Cuatrocientos años después de la aparición en Lisboa de la Primera Parte de los "Comentarios reales", se analiza, en una veintena de artículos, la influencia del Inca en las letras hispanas y su papel en la cultura del continente.*

**MEDIN**, Tzvi: **Mito, pragmatismo e imperialismo. La conciencia social en la conquista del imperio azteca**. 2009, 298 p. (Tiempo Emulado, 6) € 18,00 ISBN 9788484894162 *La conquista de Tenochtitlan supuso la confrontación de dos civilizaciones con una conciencia colectiva muy diferente. Este libro analiza tal hecho y desvela su influencia en el desarrollo y resultado de la confrontación bélica.*

**MENÉNDEZ DE AVILÉS**, Pedro: **Cartas sobre la Florida (1555-1574)**. Mercado, Juan Carlos (ed.). 2002, 294 p. (TECI, 7) € 29,80 ISBN 9788484890577 *Se ofrece en este volumen la edición anotada de las cartas de Pedro Menéndez de Avilés; hombre de confianza de Carlos V y luego de Felipe II, personaje clave en la política de la monarquía católica en ese momento histórico.*

**MILLONES FIGUEROA**, Luis; **LEDEZMA**, Domingo (eds.): **El saber de los jesuitas, historias naturales y el Nuevo Mundo**. 2005, 350 p. (TECI, 12) € 28,00 ISBN 9788484892014

*Colección de ensayos sobre la descripción, la interpretación y el uso simbólico de la naturaleza americana en los escritos jesuitas del período colonial.*

**MOLINA**, Cristóbal de: **Relación de las fábulas y ritos de los incas**. Edición crítica de Paloma Jiménez del Campo. Transcripción paleográfica de Paloma Cuenca Muñoz. Coordinación de Esperanza López Parada. 2010, 332 p. (Parecos y Australes, 7) € 36,00 ISBN 9788484895527 *Edición, prioritariamente textual, de la crónica del cuzqueño que se completa con una serie de artículos que contextualizan la época de su escritura, un momento de rica y fascinante transferencia cultural.*

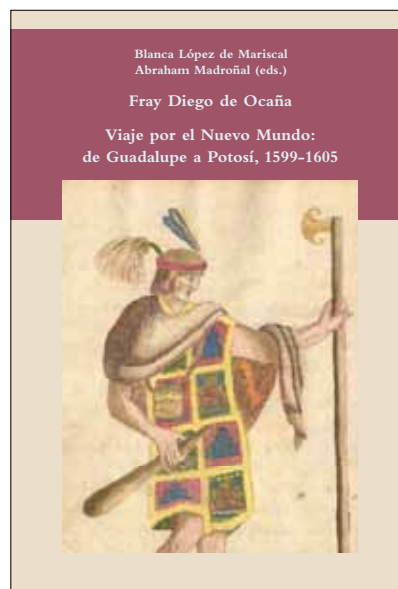
**MORA**, Carmen de; **GARRIDO ARANDA**, Antonio (eds.): **Nuevas lecturas de "La Florida del Inca"**. 2008, 328 p., tapa dura (Parecos y Australes, 1) € 36,00 ISBN 9788484893578 *Mediante un enfoque interdisciplinario se dilucidan aspectos novedosos de esta crónica que indagando en las raíces culturales del pensamiento conciliador del Inca Garcilaso de la Vega entre el Viejo y el Nuevo Mundo.*

**MORA**, Carmen de; **SERÉS**, Guillermo; **SERNA**, Mercedes (eds.): **Humanismo, mestizaje y escritura. En los 400 años de los "Comentarios reales"**. 2010, 392 p., tapa dura (Parecos y Australes, 8) € 36,00 ISBN 9788484895664 *Historiadores, filólogos y antropólogos debaten aspectos textuales y contextuales y sobre la complejidad discursiva que presenta un texto humanista, a la vez que impregnado de la cosmovisión andina, como los "Comentarios" de Garcilaso.*

**MORAÑA**, Mabel; **JÁUREGUI**, Carlos A. (eds.): **Revisiting the Colonial Question in Latin America**. 2008, 296 p. € 28,00 ISBN 9788484893233 *From the configuration of Empire in the colonial period to the multiple facets of modern coloniality, this book offers a challenging approach to the developments and effects of imperial domination and neocolonial rule in Latin American.*

**NAVARRO GALA**, Rosario: **La "Relación de antigüedades deste Reyno del Pirú". Gramática y discurso ideológico indígena**. 2007, 200 p. (Textos..., 4) € 24,00 ISBN 9788484892731

Edición de la relación del siglo XVI de Joan de Santa Cruz Pachacuti Yamqui, de un gran valor etnológico, histórico y lingüístico al demostrar para fecha tan temprana la existencia de una realidad indígena hispanizada.



**OCAÑA**, fray Diego de: **Viaje por el Nuevo Mundo: de Guadalupe a Potosí, 1599-1605.** Edición crítica, introducción y notas de Blanca López de Mariscal y Abraham Madroñal. 2010, 504 p. + 24 ilus. (BibInd, 22) € 36,00 ISBN 9788484895053

Se edita, por primera vez, el texto completo del relato que fray Diego de Ocaña realizó entre 1599 y 1605 por América del Sur.

**PAYÀS PUIGARNAU**, Gertrudis: **El revés del tapiz. Traducción y discurso de identidad en la Nueva España (1521-1821).** 2010, 368 p., tapa dura (Parecos y Australes, 6) € 36,00 ISBN 9788484895305

El objetivo del estudio es explicar cómo la traducción está presente en la creación de un discurso identitario durante todo el período virreinal novohispano.

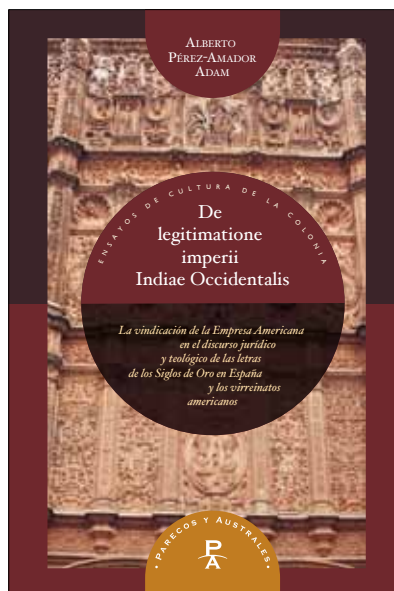
**PERELMUTER**, Rosa: **Los límites de la femineidad en Sor Juana Inés de la Cruz: estrategias retóricas y recepción literaria.** 2004, 170 p. (BAH, 29) € 24,00 ISBN 9788484891352

Estudio dividido en dos partes en el que la autora analiza los límites y posibilidades que confirieron, en el campo literario, la condición femenina de Sor Juana y la recepción de su obra hasta el siglo XX.

**PÉREZ**, Manuel: **Los cuentos del predicador. Historias y ficciones para la reforma de costumbres en la Nueva España.** 2011, 246 p. (BibInd, 29) € 28,00 ISBN 9788484895800

Para el estudio de los relatos ejemplares usados en un valioso (aunque no muy conocido) sermulario novohispano del siglo XVII se ha seguido un análisis retórico que ha permitido no sólo su lectura en un contexto persuasivo sino también la consideración de las mismas como instrumentos forjadores de cultura y ciudadanía.

**PÉREZ-AMADOR ADAM**, Alberto: **La ascendente estrella. Bibliografía de los estudios dedicados a Sor Juana Inés de la Cruz en el siglo XX.** 2007, 198 p. + 1 CD (EdIbero, D, 7) € 36,00 ISBN 9788484890966  
*Bibliografía general sobre la literatura concerniente a la obra de Sor Juana desde 1900 hasta el año 2005. Incluye CD-ROM.*



**PÉREZ-AMADOR ADAM**, Alberto: **De legitimatione imperii Indiae Occidentalis. La vindicación de la Empresa Americana en el discurso jurídico y teológico de las letras de los Siglos de Oro en España y los virreinos americanos.** 2011, 554 p., tapa dura (Parecos y Australes, 5) € 80,00 ISBN 9788484895039  
*Análisis exhaustivo de las diversas reflexiones con que, en tratados jurídicos, teológicos y filosóficos, se hacía frente a los problemas de legitimación de la conquista de América.*

**PÉREZ GALÁN**, Beatriz: **Somos como Incas. Autoridades tradicionales en los Andes peruanos.** 2004, 270 p. € 24,00 ISBN 9788484891635  
*Análisis del sistema de cargos cívico-religioso de las comunidades indígenas de Pisac, en Perú. A partir de un exhaustivo trabajo de campo, la autora combina historia y etnografía para revelar la hibridez de este sistema.*

**PINO DÍAZ**, Fermín del: **Dos mundos, dos culturas. O de la historia (natural y moral) entre España y el Perú.** 2004, 334 p. (TECI, 11) € 28,00 ISBN 9788484891383  
*Estudios en torno a los aportes españoles a la historia de la ciencia y la cultura en el Perú colonial y republicano, con especial énfasis en la minería, la historiografía, la botánica, la lengua y la etnografía histórica.*

**PITARCH**, Pedro; **GUTIÉRREZ ESTÉVEZ**, Manuel (eds.): **Retóricas del cuerpo amerindio.** 2010, 399 p. (Tiempo Emulado, 11) € 29,80 ISBN 9788484894681  
*Formado por los trabajos de once especialistas en historia y antropología americanas, analiza las "retóricas" de las culturas amerindias, históricas y contemporáneas, sobre el cuerpo humano.*

**QUIROGA**, Pedro de: **El indio dividido. Fracturas de conciencia en el Perú colonial. Edición crítica y estudio de los "Coloquios de la verdad" de Pedro de Quiroga.** Edición de Ana Vian Herrero. 2009, 572 p., tapa dura (Parecos y Australes, 2) € 48,00 ISBN 9788484893936  
*Análisis y edición crítica de los "Coloquios" de Pedro de Quiroga (1569), el diálogo literario que más temprana y conflictivamente adapta las teorías evangelizadoras de Las Casas y las jurídicas de Vitoria a una obra de ficción.*

**RAMÍREZ SIERRA**, Hugo Hernán: **Fiesta, espectáculo y teatralidad en el México de los conquistadores.** 2009, 232 p. (TECI, 19) € 24,00 ISBN 9788484894414  
*A través del examen de las Actas del Cabildo y de las crónicas de Indias, el autor destaca los elementos de teatralidad presentes en las fiestas y los espectáculos propios de la Ciudad de México en el siglo XVI.*

**SAAVEDRA GUZMÁN**, Antonio de: **El peregrino indiano.** Edición, introducción y notas de María José Rodilla León. 2008, 364 p., tapa dura (TECI, 15) € 44,00 ISBN 9788484893387  
*Perteneciente al llamado ciclo cortesiano, este poema épico es la primera obra de un criollo que se publicó en España (1599). El volumen ofrece su edición anotada, un estudio crítico y una introducción de la épica americana.*

**SCHMIDT-RIESE**, Roland: **Relatando México. Cinco textos del período fundacional de la colonia en tierra firme.** 2003, 210 p. (Textos..., 3) € 24,00 ISBN 9788484890669  
*El volumen presenta cinco textos en edición diplomática de las primeras décadas de la presencia española en tierra firme con peculiaridades lingüísticas que apuntan a la variabilidad histórica del español.*

**SCHRÖTER, Bernd; BÜSCHGES, Christian** (eds.): **Beneméritos, aristócratas y empresarios. Identidades y estructuras sociales de las capas altas urbanas en América hispánica.** 2000, 316 p. (ACol, 4) € 20,00 ISBN 9788495107602

*Compilación de artículos de reconocidos investigadores de Europa y América sobre las elites coloniales en las más importantes ciudades virreinales: Buenos Aires, Caracas, Lima, México, Montevideo, Santiago de Chile, Quito.*

**SCHRÖTER, Bernd; SCHÜLLER, Karin** (eds.): **Tordesillas y sus consecuencias. La política de las grandes potencias europeas respecto a América Latina (1494-1898).** 1995, 260 p. € 35,00 ISBN 9788488906366

*Conjunto de artículos de la 'Conferencia científica internacional del Departamento de Historia Ibérica y Latinoamericana de la Universidad de Colonia', sobre la política de las potencias europeas en la época colonial.*

**SCHMIDT-RIESE, Roland** (ed.): **Catequesis y derecho en la América colonial. Fronteras borrosas.** 2010, 304 p. € 36,00 ISBN 9788484893368

*El volumen estudia la conversión religiosa en la época colonial de América. Abarca los recursos de la catequesis, textuales y pictóricos, prácticas mágicas y ritos funerarios, el discurso jurídico y civil, entre otros.*

**SERRA CANALS, Francisco** de: **El Perito incógnito y el Curioso aprovechado. Tratado de minería inédito del Virreinato del Río de la Plata.** Estudio preliminar, transcripción y glosario por Edberto Oscar Acevedo. 1999, 188 p. (TECI, 5) € 25,00 ISBN 9788495107237

*Precioso documento sobre el estado de la minería en el Virreinato del Río de la Plata, hasta hoy inédito, escrito por Francisco de Serra Canals, minero catalán que vivió y trabajó en la zona.*

**SIGÜENZA Y GÓNGORA, Carlos** de: **Oriental planetario evangélico.** Edición de Antonio Lorente Medina. 2008, 122 p. (BibInd, 11) € 14,80 ISBN 9788484893479

*Edición crítica de la obra de Sigüenza y Góngora, sin duda la más descollante figura intelectual de la América hispana en los siglos coloniales. Incluye una amplia introducción, análisis del poema y bibliografía.*

**STERNFELD, Gabriela:** **La organización laboral del Imperio Inca. Las autoridades locales básicas.** 2007, 333 p. (Tiempo Emulado, 3) € 28,00 ISBN 9788484893400

*A partir de las huellas tradicionales indígenas contenidas en una selección de crónicas y documentos de los siglos XVI y XVII, reconstruye la organización y jerarquía de las comunidades que conformaron el Tawantinsuyu.*

**SZEMIŃSKI, Jan:** **Un ejemplo de larga tradición histórica andina: "Libro 2º de las memorias antiguas historiales y políticas del Pirú" redactado por Fernando de Montesinos.** 2009, 465 p. (Tiempo Emulado, 10) € 36,00 ISBN 9788484893851

*Completo análisis de este manuscrito fechado en 1644 y conservado en la Biblioteca Universitaria de Sevilla, obra que contiene la descripción de cerca de cien reinados de monarcas del Perú prehispánico.*

**TARDIEU, Jean-Pierre:** **Morir o dominar. En torno al reglamento de esclavos de Cuba (1841-1866).** 2003, 220 p. (ACol, 7) € 24,00 ISBN 9788484890942

*Completo estudio del "Reglamento de esclavos de Cuba", paso previo a la definitiva abolición de la esclavitud en la isla antillana.*

**TARDIEU, Jean-Pierre:** **Cimarrones de Panamá. La forja de una identidad afroamericana en el siglo XVI.** 2009, 290 p. (Tiempo Emulado, 9) € 28,00 ISBN 9788484894568

*Analiza el peligro que constituyeron los cimarrones durante el siglo XVI en Tierra Firme, época correspondiente a las revueltas de Felipillo y el rey Bayano, hasta su reducción en los pueblos de Santiago del Príncipe y Santa Cruz.*

**VENTURA DE MOLINA, Jacinto** de: **Los caminos de la escritura negra en el Río de la Plata.** Edición de William G. Acree y Alex Borucki. Prólogo de George R. Andrews. 2010, 286 p. (El Fuego Nuevo, 7) € 24,00 ISBN 9788484894926

*Compilación de escritos históricos y autobiográficos de Jacinto Ventura de Molina (1766-1837), negro libre y letrado que da cuenta del paso de la sociedad colonial a las nuevas repúblicas.*

**VINATEA RECOBA, Martina** (ed.): **Epístola de Amarilis a Belardo.** 2009, 176 p. (BibInd, 15) € 18,00 ISBN 9788484894018

*Edición anotada que da cuenta de la calidad literaria de esta epístola, antecedida de un estudio preliminar que sitúa el texto dentro de un marco histórico y una forma literaria concreta.*

**ZABALLA BEASCOECHEA, Ana** de (ed.): **Los indios, el Derecho Canónico y la justicia eclesiástica en la América virreinal.** 2011, 244 p. (Tiempo Emulado, 15) € 24,80 ISBN 9788484895190

*Reflexión sobre la muy estrecha relación que se dio entre los indios, el derecho canónico y los diversos foros en materia de justicia religiosa de la América virreinal, pilares de la Monarquía hispana, según los autores.*

## América Latina: Época Moderna y Contemporánea



**ABELLÁN, José Luis:** **La idea de América. Origen y evolución.** Segunda edición revisada, actualizada y ampliada. 2009, 298 p. (Tiempo Emulado, 8) € 24,00 ISBN 9788484894346

*Desarrolla minuciosamente la idea de esa construcción llamada "América" en su devenir histórico, desde el descubrimiento hasta el presente, a través de las teorías de los grandes polígrafos y pensadores latinoamericanos.*

**ANDREWS, George Reid:** **Afro-Latinoamérica, 1800-2000.** Traductor: Óscar de la Torre Cueva. 2007, 382 p. (Tiempo Emulado, 2) € 24,00 ISBN 9788484893097

*Síntesis de la historia de los afrodescendientes en el conjunto de América Latina, desde México y el Caribe hasta Argentina, y desde el paso de la esclavitud a la libertad a la actualidad.*

**ARAUJO, Kathya:** **Dignos de su arte. Sujeto y lazo social en el Perú de las primeras décadas del siglo XX.** 2009, 258 p. (Nuevos Hispanismos, 4) € 24,00 ISBN 9788484893875

*Muestra las maneras singulares en que se desarrolló el individuo como sujeto a partir del estudio de textos autobiográficos y desde un enfoque multidisciplinar que combina literatura, historia y psicoanálisis.*

**ARELLANO HOFFMANN, Carmen; HOLZBAUER, Hermann; KRAMER, Roswitha** (eds.): **En la Araucanía. El padre Sigifredo de Frauenhäusl y el Parlamento mapuche de Coz Coz de 1907.** 2006, 616 p., 62 lám., enc. (AEY, C, 5) € 36,00 ISBN 9788484892786

*El volumen analiza el apoyo de los capuchinos bávaros a la resistencia mapuche tras la integración de la Araucanía a Chile en 1883. Incluye escritos de uno de estos misioneros, el padre Sigifredo, y de especialistas contemporáneos.*

**AVNI**, Haim; **BOKSER LIWERANT**, Judit; **DELLAPERGOLA**, Sergio; **BEJARANO**, Margalit; **SENKMAN**, Leonardo (coords.): **Pertenencia y alteridad. Judíos en/de América Latina: cuarenta años de cambio.** 2011, 870 p. (Tiempo Emulado, Historia de España y América, 13) € 48,00 ISBN 9788484895183 *Examina desde diversas disciplinas académicas los procesos de cambio experimentados por los judíos latinoamericanos durante los últimos 40 años. Intenta así detectar pautas distintivas dentro de la heterogeneidad de América Latina.*

**BADER**, Wolfgang (Hrsg.): **Deutsch-brasilianische Kulturbeziehungen. Bestandsaufnahme, Herausforderungen, Perspektiven.** 352 S. (BIA, 133) € 28,00 ISBN 9783865275820 *Experten und Protagonisten thematisieren interdisziplinär alle wichtigen Felder der kulturellen Sphäre, um daraus eine Bestandsaufnahme der aktuellen deutsch-brasilianischen Kulturbeziehungen sowie Perspektiven zu erarbeiten.*

**BENCOMO**, Anadeli: **Voces y voceros de la megalópolis. La crónica periodístico-literaria en México.** 2002, 210 p. (Nexos y Diferencias, 4) € 19,80 ISBN 9788484890683 *La autora analiza las peculiaridades de la representación urbana en la crónica periodístico-literaria contemporánea mexicana y a través de ella, la cultura urbana y masiva de los habitantes de la Ciudad de México.*

**BENDEL**, Petra; **KRENNERICH**, Michael (Hrsg.): **Soziale Ungerechtigkeit. Analysen zu Lateinamerika.** 2002, 276 S. (Schriftenreihe IIK, 57) € 28,00 ISBN 9783893546169 *Aus unterschiedlichen Blickwinkeln – Politik, Soziologie, Volkswirtschaft, Ethnologie – wird die Problematik der sozialen (Un-)Gerechtigkeit analysiert.*

**BERNECKER**, Walther L. (ed.): **1898: su significado para Centroamérica y el Caribe. ¿Cesura, Cambio, Continuidad?** 1998, 272 p. (ELS, 39) € 25,00 ISBN 9788488906946 *En el presente volumen historiadores y científicos sociales y culturales escriben sobre las consecuencias del año 1898 en el área centroamericana y caribe en torno a dos grandes temas, el canon literario y la política de Estados Unidos.*

**BIRLE**, Peter (Hrsg.): **Die Beziehungen zwischen Deutschland und Argentinien.** 2010, 380 S. (BIA, 135) € 29,80 ISBN 9783865275974 *Ein umfassender Einblick in die Geschichte und Gegenwart dieser Beziehungen: über Migrationsprozesse, Politik, Militär, Diplomatie, Wirtschaft und Wissenschaft bis hin zu kulturellen Themen wie Musik, Literatur, Film und Theater.*

**BIRLE**, Peter; **SCHMIDT-WELLE**, Friedhelm (Hrsg.): **Wechselseitige Perzeptionen: Deutschland-Lateinamerika im 20. Jahrhundert.** 2007, 298 S. (BIA, 116) € 32,00 ISBN 9783865273543 *Behandelt die wechselseitigen Rezeptions- und Perzeptionsprozesse Deutschlands und Lateinamerikas in Beiträgen zu Philosophie, Soziologie, Politik, Literatur, Film und Presse.*

**BIRLE**, Peter; **BRAIG**, Marianne; **ETTE**, Ottmar; **INGENSCHAY**, Dieter; (Hrsg.): **Hemispärische Konstruktionen der Amerikas.** 2006, 170 p. (BIA, 109) € 18,00 ISBN 9783865272836 *Im Vordergrund der Beiträge aus Kultur-Literatur- und Sozialwissenschaft stehen Grenzüberschreitungen und Wege einer ‚transterritorialität‘ im Kontext von Interaktionen, Austauschprozessen und Interdependenzen.*

**BIRLE**, Peter; **COSTA**, Sérgio; **NITSCHACK**, Horst (eds.): **Brazil and the Americas. Convergences and Perspectives.** 2008, 237 p. (BIA, 120) € 24,00 ISBN 9788484893752 *A view from outside Brazil that seeks to understand how Brazilian society is responding to the processes of global integration. Also documents the plurality of ways that social actors and analysts interpret the transformations.*

**BIRLE**, Peter; **NOLTE**, Detlef; **SANGMEISTER**, Hartmut (Hrsg.): **Demokratie und Entwicklung in Lateinamerika. Für Klaus Bodemer zum 65. Geburtstag.** 2006, 574 S. (BIA, 111) € 44,00 ISBN 9783865273062 *Eine Bilanz der politischen, sozialen und wirtschaftlichen Reformen, beginnend mit den 1970er Jahren.*

**BIRLE**, Peter; **HOFMEISTER**, Wilhelm; **MAIHOLD**, Günther; **POTTHAST**, Barbara (eds.): **Elites en América Latina.** 2007, 230 p. (BIA, 117) € 28,00 ISBN 9788484893356 *Desde una perspectiva histórica, regional y social, se analiza en una decena de artículos el papel que las élites han desempeñado en las diferentes etapas de la realidad del continente.*

**BODEMER**, Klaus; **ROJAS ARAVENA**, Francisco (eds.): **La seguridad en las Américas. Nuevos y viejos desafíos.** 2005, 228 p. € 24,00 ISBN 9788484892151

*El presente libro discute las nuevas tendencias en materia de seguridad tras los atentados del 11 de septiembre sin olvidar aspectos locales como el aumento de la criminalidad, la violencia social o la extensión del crimen organizado.*

**BÖTTCHER**, Nikolaus; **GALAO**, Isabel; **HAUSBERGER**, Bernd (eds.): **Los buenos, los malos y los feos. Poder y resistencia en América Latina.** 2005, 512 p. (BIA, 102) € 36,00 ISBN 9788484891918

*A lo largo de 21 ensayos, el presente volumen analiza las relaciones de poder en América Latina y los conflictos que generan en la dinámica social desde la época colonial hasta el presente.*

**BÖTTCHER**, Nikolaus; **HAUSBERGER**, Bernd (eds.): **Dinero y negocios en la historia de América Latina / Geld und Geschäft in der Geschichte Lateinamerikas.**

**Veinte ensayos dedicados a Reinhard Liehr.** 2000, 552 p. (BIA, 77) € 45,00 ISBN 9788495107688

*El volumen reúne 20 ensayos de investigadores de Alemania, Gran Bretaña y México sobre diferentes temas de historia económica de América Latina desde la época prehispánica hasta hoy (en español, alemán, inglés y portugués).*

**BRAIG**, Marianne; **ETTE**, Ottmar; **INGENSCHAY**, Dieter; **MAIHOLD**, Günther (Hrsg.): **Grenzen der Macht - Macht der Grenzen. Lateinamerika im globalen Kontext.** 2005, 239 S. (BIA, 105) € 28,00 ISBN 9783865272461

*Interdisziplinärer Blick auf Grenzformationen, Grenzlinien und Grenzräume auch jenseits nationalstaatlicher Territorialität und die sich neu herausbildenden kulturellen Räume, Vernetzungen und Resonanzen.*

**BRAIG**, Marianne; **HUFFSCHMID**, Anne (eds.): **Los poderes de lo público: debates, espacios y actores en América Latina.** 2009, 424 p. € 29,80 ISBN 9788484894698

*El libro propone pensar el espacio y las esferas públicas como categorías transdisciplinarias para comprender las transformaciones profundas acaecidas en la región en las sociedades postautoritarias de América Latina.*

**BUVE**, Raymond; **FOWLER-SALAMINI**, Heather (coords.): **La Revolución Mexicana en el oriente de México (1906-1940).** 2010, 238 p. (AHILA, 7) € 29,80 ISBN 9788484895213

*Se sigue aquí un enfoque de nivel micro durante la fase más dura de la Revolución Mexicana, sus antecedentes y desarrollos. Se analiza así la movilización indígena o la organización sindical femenina.*

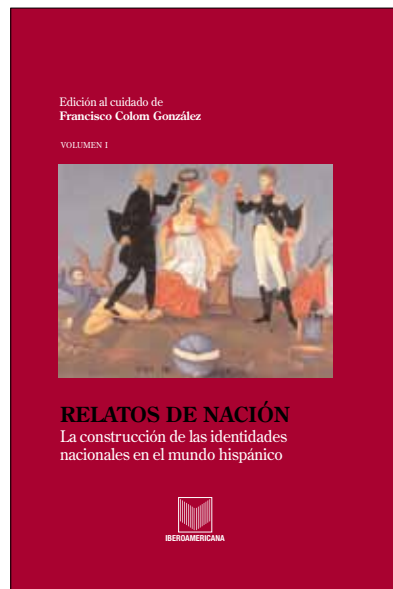
**CANCINO, Hugo** (Coord.): **Los intelectuales latinoamericanos entre la modernidad y la tradición, siglos XIX y XX.** 2004, 150 p. (CHL, 11) € 18,00 ISBN 9788484891277  
*Conjunto de contribuciones cuyo eje central lo constituye la historia de los intelectuales latinoamericanos, sus discursos y praxis desde la organización de los estados nacionales hasta el presente.*



**CAÑETE QUESADA, Carmen:** **El exilio español ante los programas de la identidad cultural en el Caribe insular (1934-1956).** 2011, 272 p. (Ediciones de la Iberoamericana, A 51) € 24,00 ISBN 9788484895732  
*Abarca las experiencias en el exilio hispanocaribeño de Juan Ramón Jiménez, María Zambrano y Eugenio Granell, y su contribución a ciertos programas de identidad cultural en el Caribe hispánico durante las décadas de 1930 a 1950.*

**CASTELLANO, Philippe** (ed.): **Dos editores de Barcelona por América Latina. Fernando y Santiago Salvat Espasa. Epistolario bilingüe: 1912-1914, 1918 y 1923.** 2010, 416 p. € 24,00 ISBN 9788484895220  
*Dos jóvenes editores descubren el mercado del libro en América Latina a principios del siglo XX. Su epistolario es un documento único sobre el mundo librero y sus prácticas comerciales*

**CHUST, Manuel;** **SERRANO, José Antonio** (eds.): **Debates sobre las independencias iberoamericanas.** 2007, 340 p. (AHILA, 3) € 28,00 ISBN 9788484893172  
*A partir de un amplio manejo de artículos, libros, ensayos y tesis no publicadas se presentan, analizan y polemizan las ideas centrales que han marcado el debate historiográfico sobre la Independencia hispanoamericana desde 1960 a hoy.*



**COLOM GONZÁLEZ, Francisco** (ed.): **Relatos de Nación. La construcción de las identidades nacionales en el mundo hispánico.** (2 vols.). 2005, 1290 p. € 88,00 ISBN 9788484892229  
*Esta obra reúne a historiadores, sociólogos y juristas con el fin de convertir el estudio sobre la formación de las identidades nacionales en punto de intersección para una reflexión sobre la realidad iberoamericana.*

**COLOM GONZÁLEZ, Francisco** (ed.): **Modernidad iberoamericana. Cultura, política y cambio social.** 2009, 592 p. (Tiempo Emulado, 7) € 36,00 ISBN 9788484894315  
*Actualiza la autopercepción cultural de las sociedades iberoamericanas y ubica su evolución en los parámetros que delimitaron la modernidad occidental.*

**CUNHA, Gloria da:** **Pensadoras de la nación.** 2006, 172 p. € 18,00 ISBN 9788484892397  
*La autora estudia el pensamiento social y político de Marietta de Veintemilla (Ecuador 1858-1907), Mercedes Cabello de Carbonera (Perú, 1845-1909) y Luisa Capetillo (Puerto Rico, 1879-1922).*

**DYKMANN, Klaas:** **Perceptions and Politics. The Foreign Relations of the European Union with Latin America.** 2006, 210 p. (Schriftenreihe IIK, 63) € 28,00 ISBN 9788484892625  
*Based on numerous expert interviews and panels in Europe and the Americas this study provides an analysis of the EU policy and the prospects of the 'strategic partnership' between the two regions.*

**ECKL, Marlen:** **"Das Paradies ist überall verloren". Das Brasilienbild von Flüchtlingen des Nationalsozialismus.**

2010, 586 S. (EditIbero, A, 47) € 68,00 ISBN 9783865275790 (N° 520416)  
*Anhand des Brasilienbildes in Werken von bisher unbeachtet gebliebenen Autoren, gibt das Buch erstmals einen über Stefan Zweig hinausgehenden Einblick in das Brasilien der 30er/40er Jahre und das dortige deutschsprachige Exil.*

**ETTE, Ottmar;** **BERNECKER, Walther L.** (Hrsg.): **Ansichten Amerikas. Neuere Studien zu Alexander von Humboldt.** 2001, 272 S. (ELS, 43) € 30,00 ISBN 9783893547432  
*Im Jahre 1999 jährte sich zum 200. Mal der Beginn der Amerika-Reise Alexander von Humboldts. Dieser Band vereinigt Beiträge über den Reisenden, Forscher und Gelehrten, sein Weltbild u. seine Bedeutung für Lateinamerika und Deutschland.*

**ETTE, Ottmar;** **HEYDENREICH, Titus** (eds.): **José Enrique Rodó y su tiempo. Cien años de "Ariel".** 2000, 240 p. (ELS, 42) € 24,80 ISBN 9788495107794  
*Conjunto de escritos de varios especialistas con motivo de los cien años de "Ariel", la más conocida obra de Rodó, y una de las de mayor trascendencia en la política y cultura de la zona.*

**ETTE, Ottmar;** **MÜLLER, Gesine** (eds.): **Caleidoscopios coloniales. Transferencias culturales en el Caribe del siglo XIX / Kaléidoscopes coloniaux. Transferts culturels dans les Caraïbes au XIX<sup>e</sup> siècle.** 2010, 484 p. (BIA, 138) € 29,80 ISBN 9788484895596  
*Análisis de la región centrado en el intercambio cultural y político, y en las relaciones transareales tanto intracaribeñas como entre Europa, África, las Américas y Asia, un caleidoscopio global. (Contribuciones en español y francés.)*

**ETTE, Ottmar;** **NITSCHACK, Horst** (eds.): **Trans\*Chile. Cultura-Historia-Itinerarios-Literatura-Educación. Un acercamiento transareal.** 2010, 208 p. € 24,00 ISBN 9788484895244  
*Cultura, historia, itinerarios, literatura y educación son los ámbitos que se debaten, de forma transareal y transdisciplinaria, que aspira a acotar la situación de Chile en la actualidad.*

**FISCHER, Thomas;** **SITARZ, Anneliese** (Hrsg.): **Als Geschäftsmann in Kolumbien (1911-1929). Autobiographische Aufzeichnungen von Hans Sitarz.** 2004, 313 S. (ELS, 46) € 28,00 ISBN 9783893547463  
*Aufzeichnungen Hans Sitarz', die in einer Einleitung von Thomas Fischer in ihren historischen Kontext eingeordnet werden.*

**FISCHER, Thomas;** **SITARZ, Anneliese** (Hrsg.): **Die Grenzen des "American Dream". Hans Sitarz als "Gelddoktor" in Nicaragua,**

**1930-1934.** 2008, 192 p. (ELS, 50) € 28,00 ISBN 9783865274205  
*Sitarz war Geschäftsführer der Nicaraguanischen Nationalbank in Managua. Mit seinen autobiographischen Aufzeichnungen hat er ein Manuskript hinterlassen, das ein zentrales Thema der nicaraguanisch-US amerikanischen Geschichte erschließt.*

**FRASQUET MIGUEL, Ivana; SLEMIAN, Andréa (eds.): De las independencias iberoamericanas a los estados nacionales (1810-1850). 200 años de historia.** 2009, 337 p. (AHILA, 6) € 24,00 ISBN 9788484894957

*Analiza no sólo el proceso de independencia de los antiguos territorios coloniales de las monarquías ibéricas, sino también el proceso de construcción de un nuevo orden estatal en las nacientes repúblicas americanas.*

**GEWECKE, Frauke: Die Karibik. Zur Geschichte, Politik und Kultur einer Region.** 3. neu bearbeitete und erweiterte Auflage. 2007, 288 S. € 19,50 ISBN 9783865273147  
*Diese neu bearbeitete und erweiterte Einführung in den karibischen Kulturraum gilt als Standardwerk.*

**GIRAUDO, Laura: Historia de AHILA. Perfil de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos (1969-2008).** 2008, 210 p. (AHILA, 5) € 24,00 ISBN 9788484893783  
*Reconstruye la historia de la Asociación de Historiadores Latinoamericanistas Europeos desde sus inicios y reúne documentos y testimonios de algunos de sus protagonistas, en especial de sus fundadores.*

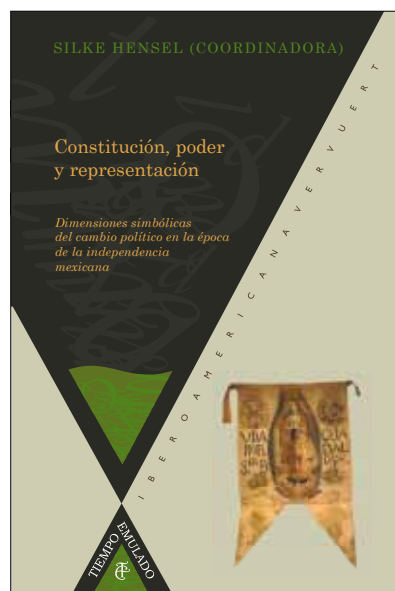
**GONZÁLEZ STEPHAN, Beatriz: Fundaciones: canon, historia y cultura nacional. La historiografía literaria del liberalismo hispanoamericano del siglo XIX.** 2002, 300 p. (Nexos y Diferencias, 1) € 25,00 ISBN 9788484890126  
*Desde su primera edición en 1987, cuando recibió el Premio Casa de las Américas, la obra se ha convertido en un clásico de la historiografía literaria hispanoamericana. Esta segunda edición está corregida y actualizada.*

**GRATIUS, Susanne (ed.): Mercosur y NAFTA. Instituciones y mecanismos de decisión en procesos de integración asimétricos.** 2008, 372 p. € 36,00 ISBN 9788484893615  
*Destacados especialistas concluyen que tanto el NAFTA como el MERCOSUR son procesos de integración asimétricos, sin instituciones, dimensión social y equilibrio, por lo que no aportan nada más allá de la liberalización comercial.*

**HATZKY, Christine: Julio Antonio Mella (1903-1929). Eine Biografie.** 2004, 436 S. (FIA/ACol, 2) € 56,00 ISBN 9783865271358  
*Unter Verwendung bislang unbekannter Dokumente aus Archiven in Kuba, Mexiko und Moskau liegt hier eine Rekonstruktion des bewegten Lebens Mellas als auch seiner ambivalenten Beziehungen zu den kommunistischen Parteien vor.*

**HELFRICH, Linda; KURTENBACH, Sabine (eds.): Colombia. Caminos para salir de la violencia.** 2006, 526 p. € 36,00 ISBN 9788484892144  
*Discute la violencia en Colombia, tema de suma importancia en la política regional, analizando sus causas y las estrategias de sus protagonistas.*

**HENSEL, Silke: Leben auf der Grenze. Diskursive Aus- und Abgrenzungen von Mexican Americans und Puertoricancern in den USA.** 2004, 426 S. (FIA/ACol, 3) € 48,00 ISBN 9783865271365  
*Im Mittelpunkt der Studie steht die Geschichte der sozialen und kulturellen Grenzen, ihr historischer Wandel und ihre Bedeutung für die kollektive Identität von mexikanischen und puertoricanischen Migranten in den USA.*



**HENSEL, Silke (ed.): Las dimensiones simbólicas de los procesos de transformación política en la época de la independencia mexicana.** 2011, 512 p., (Tiempo Emulado, 16) € 36,00 ISBN 9788484895657  
*Discusión sobre la independencia mexicana y la creación de un Estado independiente desde una perspectiva cultural, prestando especial atención al impacto que los símbolos y las representaciones socioculturales tuvieron en el proceso.*

**HOFFMANN, Léon-François; GEWECKE, Frauke; FLEISCHMANN, Ulrich (dir.): Haïti 1804. Lumières et ténèbres. Impact et résonance d'une révolution.** 2008, 288 p. (BIA, 121) € 28,00 ISBN 9788484893714  
*L'approche interdisciplinaire du volume comprend des analyses d'ordre historique sur la Révolution, ses effets immédiats et ses répercussions dans des textes littéraires, d'auteurs haïtiens, antillais ou allemands.*

**HOLLENSTEINER, Stephan: Aufstieg und Rاندlage. Linksintellektuelle, demokratische Wende und Politik in Argentinien und Brasilien.** 2005, 462 S. (BIA, 104) € 48,00 ISBN 9783865272393  
*In diesem Vergleich zwischen Linksintellektuellengruppen aus der Generation der kritischen Soziologie werden die Gründer des Club de Cultura Socialista in Buenos Aires und der Institute Cebrap und Cedec in São Paulo untersucht.*

**IGLER, Susanne; SPILLER, Roland (eds.): Más nuevas del imperio. Estudios interdisciplinarios acerca de Carlota de México.** 2001, 324 p. (ELS, 45) € 36,00 ISBN 9788484890232  
*Ensayos en torno a la figura de la esposa del efímero emperador Maximiliano. Une estudios interculturales y de género sobre los hechos históricos y su interpretación en novelas como las de Aridjis o Fernando del Paso.*

**JÁUREGUI, Carlos A.: Canibalia. Canibalismo, calibanismo, antropofagia cultural y consumo en América Latina.** 2008, 724 p., (Ensayos de Teoría Cultural, 1) tapa dura: ISBN 9788484892991, € 80,00; rústica: ISBN 9788484893226, € 36,00  
*A través de un recorrido que va del Renacimiento a la posmodernidad, de las letras a la cultura popular y de la antropología a las culturas visuales, recorre el tropo del canibal como símbolo de la condición de América.*

**KLEIN, Marcus: Im langen Schatten des Nationalsozialismus. Faschistische Bewegungen in Chile zwischen der Weltwirtschaftskrise und dem Ende des Zweiten Weltkriegs.** 2004, 236 S. (EditIbero, C, 10) € 28,00 ISBN 9783865271471  
*Erste umfassende Darstellung des chilenischen Faschismus, die zudem eine Lücke in der deutschsprachigen Forschung über Lateinamerika schließt und einen wichtigen Beitrag zur internationalen Faschismusforschung darstellt.*

**KLEINPENNING, Jan M. G.: Rural Paraguay, 1870-1963. A Geography of Progress, Plunder and Poverty.** 2 vols. 2009, 1406 p. (BIA, 127) € 98,00 ISBN 9788484894834  
*A detailed, systematic and comprehensive study of all important aspects of the Paraguayan rural*

*economy and the countryside during the period between the end of the Triple Alliance war and the coming of the new Agrarian Statute.*

**KOHLHEPP**, Gerd (coord.): **Brasil: Modernização e Globalização**. 2001, 280 p. (BIA, 80) € 35,00 ISBN 9788484890225 *A globalização abrange processos econômicos, políticos, sociais, culturais e estruturas que conduzem a uma formação supranacional de normas e modelos. As atas do ADLAF tratam a temática da modernização e globalização brasileira.*

**KÖHLER**, Ulrich (Hrsg.): **Chiapas. Aktuelle Situation und Zukunftsperspektiven für die Krisenregion im Südosten Mexikos**. 2003, 332 S. (BIA, 95) € 36,00 ISBN 9783893545957 *Experten aus Mexiko und Deutschland vermitteln in den Bereichen Politik, Wirtschaft, Religion und Gesellschaft ein detailliertes Bild mit Blick auf die Veränderungen der letzten Jahre und der Situation der ‚indígenas‘.*

**KRÜGGELER**, Thomas; **MÜCKE**, Ulrich (eds.): **Muchas Hispanoamérica. Antropología, historia y enfoques culturales en los estudios latinoamericanistas**. 2001, 224 p. € 24,00 ISBN 9788484890041 *Recopilación de artículos en los que, a partir de casos concretos, se analizan las posibilidades y límites de colaboración entre historia y antropología en los estudios hispanoamericanistas.*

**KROYER**, Silvia: **Deutsche Vermögen in Argentinien 1945-1965. Ein Beitrag über deutsche Direktinvestitionen im Ausland**. 2005, 314 S. (BLAF, 15) € 56,00 ISBN 9783865271679 *Auf intensiver Archivarbeit basierende Studie über die durch die Kriegserklärung bedingte Konfiskation deutscher Vermögen in Argentinien und den langwierigen Prozess der Rückgabe.*

**KURTENBACH**, Sabine; **BINKER-BÜNJR**, Mechthild; **STEINHAUF**, Andreas (Hrsg.): **Die Andenregion - Neuer Krisenbogen in Lateinamerika**. 2004, 434 S. (Schriftenreihe IIK, 59) € 28,00 ISBN 9783865271051 *Die mehrdimensionale Krise wird nach Ländern und regional übergreifend anhand der politischen und wirtschaftlichen Entwicklung seit Mitte der 90er Jahre sowie anhand der Reaktionen interner und externer Akteure thematisiert.*

**KÜGELGEN**, Helga von (ed.): **Herencias indígenas, tradiciones europeas y la mirada europea**. 2002, tapa dura, 636 p. (ArsIA, 7) € 45,00 ISBN 9788484890270 *Colección de ensayos sobre el arte latinoamericano, desde la conquista hasta hoy. Diversos especialistas analizan las influencias europeas y la*

*legado indígena, la mirada de Europa y las interacciones arquitectónicas y urbanísticas.*

**LECLERCQ**, Cécile: **El lagarto en busca de una identidad. Cuba: identidad nacional y mestizaje**. 2004, 544 p. (Edlbero, C, 9) € 35,00 ISBN 9788484891109 *Tras trazar un marco histórico general, la autora desgana las diversas construcciones identitarias en la Gran Antilla: nacional, territorial, histórica y social. Incluye índice de materias y onomástico.*

**LIEHR**, Reinhard (ed.): **Empresas y modernización en México desde las reformas borbónicas hasta el Porfiriato**. 2006, 190 p. (BIA, 108) € 24,00 ISBN 9788484892595

*Reúne cuatro estudios de caso sobre empresas familiares en México y sus intentos de modernización socio-económica en el período que va desde las reformas borbónicas (siglo XVIII) hasta la dictadura de Porfirio Díaz (siglo XX).*

**LIEHR**, Reinhard; **TORRES BAUTISTA**, Mariano E. (eds.): **Las compañías eléctricas en México (1880-1960)**. 2010, 240 p., € 24,00 ISBN 9788484895268 *Estudio de las compañías hasta su nacionalización entre 1940 y 1960. Se analizan la organización empresarial, los motivos de asentamiento de estas multinacionales y las formas de transferencia de nuevas tecnologías.*

**LIENHARD**, Martín: **Disidentes, rebeldes, insurgentes. Resistencia indígena y negra en América Latina. Ensayos de historia testimonial**. 2008, 164 p. (Nexos y Diferencias, 21) € 18,00 ISBN 9788484893493 *Basado en testimonios directos de rebeldes indios y negros, el libro busca, trasladando los principios de la historia oral al estudio de archivos, enfocar la actuación de los individuos disidentes desde su propia lógica sociocultural.*

**LIENHARD**, Martín: **Expulsados, desterrados, desplazados. Migraciones forzadas en América Latina y en África**. 2011, 420 p., con fotografías (Nexos y Diferencias, 31) € 28,00 ISBN 9788484895633 *Un acercamiento interdisciplinar a la realidad de las "migraciones forzadas", sus causas y sus consecuencias. Particular atención se dedica a las estrategias de resistencia, supervivencia y reorganización de las propias colectividades afectadas por procesos de expulsión o de relocalización.*

**MAIHOLD**, Günther (ed.): **Venezuela en retrospectiva. Los pasos hacia el régimen chavista**. 2007, 346 p. (BIA, 118) € 28,00 ISBN 9788484893363 *Compilación que trata de responder a la cuestión de si el régimen de Hugo Chávez se corresponde*

*con el típico de populismo latinoamericano o si se trata de una forma sui generis no comparable con otras experiencias americanas.*

**MARTÍN-BARBERO**, Jesús; **HERLINGHAUS**, Hermann (eds.): **Contemporaneidad latinoamericana y análisis cultural. Conversaciones al encuentro de Walter Benjamin**. 2000, 200 p. € 16,80 ISBN 9788495107732 *Diálogo entre los filósofos Martín-Barbero y Herlinghaus sobre procesos comunicativos, matrices culturales y narrativas anacrónicas en la Globalización desde un punto de vista Latinoamericano.*

**MC EVOY**, Carmen (ed.): **La experiencia burguesa en el Perú (1840-1940)**. 2004, 503 p. (TECI, 9) € 36,00 ISBN 9788484891703

*Este volumen, que reúne el trabajo de 17 investigadores, replantea la visión historiográfica de la experiencia burguesa peruana en el siglo XIX, demostrando que el país no fue ajeno a una serie de variantes de la misma.*

**MORAÑA**, Mabel: **La escritura del límite**. 2010, 298 p. € 24,00 ISBN 9788484895435 *Desde la noción de límite, se adentra en temas como la otredad, la relación estética/política, el colonialismo, la textualización de la violencia y la crítica de la modernidad.*

**MORAÑA**, Mabel; **GUSTAFSON**, Bret (eds.): **Rethinking Intellectuals in Latin America**. 2010, 310 p. (South by Midwest, 2) € 24,00 ISBN 9788484894933 *An interdisciplinary tour de force that examines past and present to consider how new forms of knowledge production, epistemic plurality, and intellectual and political movements are bringing sweeping change today.*

**MORAÑA**, Mabel; **OLIVERA-WILLIAMS**, María Rosa (eds.): **El salto de Minerva. Intelectuales, género y Estado en América Latina**. 2005, 342 p. (Nexos y Diferencias, 14) € 24,00 ISBN 9788484892113 *Análisis transdisciplinario de casos de literatura femenina latinoamericana en los que la creación intersecta con las reformulaciones de género y con la institucionalización del poder político y cultural.*

**NAGEL**, Silke: **Ausländer in Mexiko. Die "Kolonien" der deutschen und US-amerikanischen Einwanderer in der mexikanischen Hauptstadt 1890-1942**. 2005, 428 S. (BLAF, 17) € 66,00 ISBN 9783865272171 *Den Schwerpunkt der Studie bilden das Umfeld der Vereine, Schulen und Kirchengemeinden sowie die Veränderungen im Selbstverständnis*

der jeweiligen Kolonien, die auch durch die Politik ihrer Heimatländer beeinflusst wurde.

**NAGY-ZEKMI, Silvia: Moros en la costa. Orientalismo en Latinoamérica.** 2008, 239 p. € 24,00 ISBN 9788484894032  
*Las teorías de Edward Said sirven de marco para el examen de la descolonización en América Latina en esta compilación de ensayos que ofrece un diálogo sobre la relevancia del orientalismo en el imaginario latinoamericano.*

**OPATRŃY, Josef; NARANJO OROVIO, Consuelo** (coords.): **Visitando la isla. Temas de historia de Cuba.** 2002, 190 p. (CHL, 9) € 25,00 ISBN 9788484890454  
*Volumen colectivo que presenta el estado de la cuestión de la historiografía cubanista a finales del siglo XX, además de seis estudios sobre política, economía, relaciones coloniales y realidad socio-cultural.*



**PAGNI, Andrea** (ed.): **El exilio republicano español en México y Argentina. Historia cultural, instituciones literarias, medios.** 2011, 216 p. (ELS, 51) € 18,00 ISBN 9788484895701  
*Revisa posiciones afianzadas de la crítica e ilumina aspectos que no habían sido tenidos en cuenta, poniendo el acento en los soportes materiales e institucionales de la cultura.*

**PARKINSON ZAMORA, Lois: La mirada exuberante. Barroco novomundista y literatura latinoamericana.** Traducción del inglés por Aura Levy. 2011, 480 p., tapa dura, 48,00 € ISBN 9788484895893  
*Obra fundamental para las relaciones históricas y contemporáneas entre España e Hispanoamérica en el ámbito de la cultura, tanto en las letras como en las artes, ejemplar en su acercamiento interdisciplinario y comparativo al comparar*

*diferentes épocas culturales y formas de expresión creativa, así como teorías sobre el barroco de las más diversas procedencias.*

**PAZOS, Antón M.; PICCARDO, Diego: El Concilio Plenario de América Latina. Roma 1899.** 2002, 204 p. (ACol, 6) € 24,00 ISBN 9788484890539  
*Estudio sobre este Concilio que se considera como el inicio de la identidad de la Iglesia latinoamericana. El volumen sintetiza las investigaciones que Antón Pazos y Diego Piccardo vienen elaborando desde hace más de diez años.*

**PELUFFO, Ana; SÁNCHEZ PRADO, Ignacio M.** (eds.): **Entre hombres: masculinidades del siglo XIX en América Latina.** 2010, 335 p. (Nexos y Diferencias, 27) € 24,00 ISBN 9788484894919  
*Propuesta de una lectura sexo-genérica del siglo XIX que busca deconstruir el carácter aparentemente homogéneo de la fraternidad letrada, desvelando la masculinidad como constructo cultural y performativo.*

**PHAF-RHEINBERGER, Ineke; OLIVEIRA PINTO, Tiago** (eds.): **AfricAmericas. Itineraries, Dialogues, and Sounds.** 2008, 224 p. (BIA, 119) € 24,00 ISBN 9788484893806  
*In their contributions, the authors elaborate on research and cultural practices. For that, they take a closer look at specific regularities by focusing on historical texts, art, literature, music in past and present.*

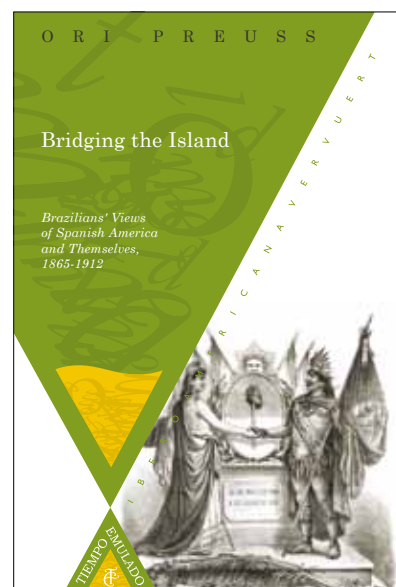
**PLÖTZ, Jochen: Hybridität und mestizaje bei Domingo Faustino Sarmiento und Fernando González Ochoa.** 2003, 198 S. (EditIbero, C, 8) € 35,00 ISBN 9783893548927  
*Am Beispiel der beiden Theoretiker wird die Behandlung von Themen wie ethnische Mischung, Konzepte der Hybridität und soziobiologische Kategorien innerhalb der lateinamerikanischen Geschichts- und Gesellschaftstheorie zurückverfolgt.*

**POTTHAST, Barbara: Madres, obreras, amantes... Protagonismo femenino en la historia de América Latina.** Traducción del alemán por Jorge Luis Acanda. 2010, 396 p. (Tiempo Emulado, 14) € 19,80 ISBN 9788484895152  
*De la Malinche a las Madres de la Plaza de Mayo, realiza un amplio recorrido por la presencia y el protagonismo femenino en la historia de América, a través de figuras de renombre y también de anónimas indias, obreras, empleadas y madres.*

**POTTHAST, Barbara; CARRERAS, Sandra** (eds.): **Entre la familia, la sociedad y el Estado. Niños y jóvenes en América Latina (siglos XIX-XX).** 2005, 404 p. (BIA, 103) € 36,00 ISBN 9788484892090

*Desde una perspectiva interdisciplinaria, el presente libro aborda el tema de la niñez y la juventud en América Latina con aportes provenientes de las ciencias políticas, la crítica literaria y los estudios culturales.*

**POTTHAST, Barbara; SCARZANELLA, Eugenia** (eds.): **Mujeres y naciones en América Latina. Problemas de inclusión y exclusión.** 2001, 288 p. (BIA, 81) € 22,80 ISBN 9788484890003  
*El tema de este volumen es la vinculación entre los estados-nación, una instancia pública por antonomasia, y las mujeres, relegadas tradicionalmente a la esfera privada. Trata aspectos políticos, sociales e ideológicos.*



**PREUSS, Ori: Bridging the Island: Brazilians' Views of Spanish America and Themselves, 1865-1912.** 2011, 250 p. (Tiempo Emulado, 12) € 24,00 ISBN 9788484894810  
*Explores the interplay between Brazilian interpretations of the national Self and the Spanish-American Other during the critical years spanning the demise of slavery and monarchy.*

**PRIEGO, Natalia; LOZANO, Sonia** (coords.): **Paradigmas, culturas y saberes. La transmisión del conocimiento científico en Latinoamérica.** 2007, 248 p. (AHILA, 4) € 24,00 ISBN 9788484893295  
*Desde una perspectiva multidisciplinaria, se abordan las formas en que el conocimiento científico generado en Europa y su manera de interpretar el mundo fue aceptado en las sociedades latinoamericanas de los siglos XIX y XX.*

**REHRMANN, Norbert; RAMÍREZ SÁINZ, Laura** (eds.): **Dos culturas en diálogo. Historia cultural de la naturaleza, la técnica y las ciencias naturales en España y América Latina.** 2007, 342 p. € 36,00 ISBN 9788484893035

Desde la perspectiva de los estudios culturales, se ofrece una visión multifacética de las imbricaciones entre naturaleza, ciencia, técnica y cultura en el mundo hispánico que abarca desde la colonia hasta la actualidad.

**SANZ JARA, Eva:** **Los indios de la nación. Los indígenas en los escritos intelectuales y políticos del México independiente.** 2011, 340 p. (Tiempo Emulado, 19) € 36,00 ISBN 9788484895794

Este libro analiza el discurso público sobre los indígenas a lo largo de la historia del México independiente, desde el nacimiento de la nación como entidad soberana hasta el inicio de la década de 2000.

**SARANYANA, Josep Ignasi (dir.) et al.:** **Teología en América Latina. Vol. I. Desde los orígenes a la Guerra de Sucesión 1493-1715.** 1999, 704 p. € 42,00 ISBN 9788495107428  
Primer tomo de una obra que compila los más importantes aspectos de la historia de la Teología en América Latina. Se han utilizado ampliamente crónicas, impresos de la época y manuscritos de archivos americanos y europeos.

**SARANYANA, Josep Ignasi (dir.); ALEJOS GRAU, Carmen José (coord.):** **Teología en América Latina. Vol. II/1. Escolástica barroca, Ilustración y preparación de la Independencia (1665-1810).** 2005, 956 p. € 56,00 ISBN 9788484891888  
El presente volumen se ocupa de la teología barroca y los debates jansenistas hasta la expulsión de los jesuitas, y de la teología ilustrada hasta los albores de la independencia.

**SARANYANA, Josep-Ignasi (dir.):** **Teología en América Latina. Vol. II/2. De las guerras de independencia hasta finales del siglo XIX (1810-1899).** 2008, 1126 p. € 56,00 ISBN 9788484893332  
En dos partes, ofrece el marco de la vida católica de la Latinoamérica del XIX y el ciclo concordatorio, así como la teología que legitimó las guerras de independencia. Se dedica un capítulo a los movimientos mesiánicos de Brasil.

**SARANYANA, Josep Ignasi (dir.); ALEJOS GRAU, Carmen José (coord.):** **Teología en América Latina. Vol. III. El siglo de las teologías latinoamericanistas (1899-2001).** 2002, 774 p. € 48,00 ISBN 9788484890546  
Trata la vida institucional de la Iglesia católica y las Iglesias reformadas, el magisterio pontificio para América Latina y las asambleas episcopales latinoamericanas, además de las principales propuestas teológicas del continente.

#### PRECIO ESPECIAL:

Obra completa, 4 vols.: 120,00 €.

**SCARZANELLA, Eugenia; SCHPUN, Mónica Raisa (eds.):** **Sin fronteras. Encuentros de mujeres y hombres entre América Latina y Europa (siglos XIX-XX).** 2008, 246 p. (BIA, 123) € 24,00 ISBN 9788484894070  
Trata las formas de circulación de ideas y personas e ideas entre Europa y las Américas desde el siglo XIX hasta 1950 poniendo en evidencia las redes de intercambio establecidas en el ámbito intelectual, científico y artístico.

**SCHUEZGER, Stephan:** **Der Andere in der ideologischen Vorstellungskraft. Die Linke und die indigene Frage in Mexiko.** 2009, 890 S. Farbbilder (EditIbero, C, 12) € 80,00 ISBN 9783865274212  
Diese Studie untersucht die Positionen der mexikanischen Linken zur so genannten indigenen Frage im 20. Jahrhundert. Ausgangspunkt ist die Frage: Wie wurden sozialistisches und marxistisches Denken in Lateinamerika rezipiert?

**SCHUEZGER, Stephan; FLEER, Peter (Hrsg.):** **Die Moderne in Lateinamerika. Zentren und Peripherien des Wandels. Hans Werner Tobler zum 65. Geburtstag.** 2009, 446 p. (EditIbero, C, 14) € 68,00 ISBN 9783865274618  
Mit Beiträgen, die sich aus unterschiedlichen Perspektiven mit den durch die Herausforderungen der Moderne in Gang gesetzten dialektischen Prozessen in Lateinamerika und ihren Rückwirkungen auf die Moderne auseinandersetzen.

**SCHMID, Carola:** **Korruption, Gewalt und die Welt der Polizisten: Deutschland, Chile, Bolivien und Venezuela im Vergleich.** 2007, 424 S. (Schriftenreihe IKK, 64) € 36,00 ISBN 9783865272287  
Den Hauptteil der Studie bilden die Befragungen von Schutzpolizisten aus den Hauptstädten Chiles, Boliviens und Venezuelas über ihre Perspektive des Alltagsdienstes.

**STABILI, Maria Rosaria (coord.):** **Entre historias y memorias. Los desafíos metodológicos del legado reciente de América Latina.** 2007, 246 p. (AHILA, 2) € 24,00 ISBN 9788484892250  
A partir de la novedosa relación entre historia y memoria, este volumen busca, desde un enfoque historiográfico, la respuesta a cuestiones relacionadas con la historización del presente y el uso público de la historia.

**STECKBAUER, Sonja; MAIHOLD, Günther (eds.):** **Literatura-Historia-Política. Articulando las relaciones entre Europa y América Latina.** 2004, 408 p. (AEY, A, 22) € 36,00 ISBN 9788484891796  
El volumen recoge las relaciones culturales, económicas y políticas entre Europa y América Latina en su devenir histórico desde un punto de vista pluridisciplinar y multidimensional.

## Cultura y letras cubanas en el siglo XXI

ARACELI TINAJERO (ED.)

Iberoamericana - Vervuert



**TINAJERO, Araceli (ed.):** **Cultura y letras cubanas en el siglo XXI.** 2010, 304 p. € 24,00 ISBN 9788484893998

Intelectuales de diferentes disciplinas (arte, historia, antropología, estudios literarios, sociología y música) abordan el panorama político, cultural, social y artístico contemporáneo de la isla.

**WALDMANN, Peter:** **El Estado anómico. Derecho, seguridad pública y vida cotidiana en América Latina.** 2ª edición revisada. 2006, 236 p. € 19,80 ISBN 9788484892427  
El autor sintetiza los problemas de gobernabilidad y desigualdad de América Latina en la tesis del Estado anómico, un Estado que constituye una fuente particular de desorden e inseguridad para los ciudadanos.

**WASZKIS, Helmut:** **Dr. Moritz (Don Mauricio) Hochschild 1881-1965. The man and his companies. A German Jewish mining entrepreneur in South America.** 2001, 280 p. (BLAF, 14) € 35,00 ISBN 9788484890027  
The colorful life and activities of Dr. Moritz Hochschild in Latin America between 1911 and 1965 are at the center of this first-ever biography of the man and his companies, an important mining entrepreneur and ore buyer.

**WEHR, Ingrid (ed.):** **Un continente en movimiento: migraciones en América Latina.** 2006, 450 p. € 36,00 ISBN 9788484892328  
Compilación de trabajos que se acercan al tema de la migración desde diversos enfoques, tratando sus aspectos políticos, socio-económicos y de construcción o reconstrucción de identidades.



**WERZ**, Nikolaus (Hrsg.): **Populisten, Revolutionäre, Staatsmänner. Politiker in Lateinamerika**. 2010, 616 S. (BIA, 129) € 44,00 ISBN 9783865275134  
*Das Buch vermittelt einen Überblick über Leben und Wirken wichtiger Akteure und verweist auf ihren Platz in der nationalen und kontinentalen Geschichte.*

**ZEUSKE**, Michael; **SCHMIEDER**, Ulrike (eds.): **Regiones europeas y Latinoamérica (siglos XVIII-XIX)**. 1999, 428 p. (ACol, 2) € 35,00 ISBN 9788495107220  
*El libro trata sobre las relaciones económicas entre ambos continentes, el comercio y sus agentes; la imagen de Iberoamérica en Europa y viceversa; y los aspectos biográficos y prosopográficos de los europeos en América.*

## Handbücher zu Spanien und Lateinamerika / Actualidad España y América Latina

**BERNECKER**, Walther L. (Hrsg.): **Spanien heute. Politik, Wirtschaft, Kultur**. 2008, 580 S. (BIA, 125) € 38,00 ISBN 9783865274182  
*Die fünfte Auflage dieses Standardwerks ist völlig neu konzipiert und setzt zusätzliche Akzente. Neben klassischen Themen kommen auch Herausforderungen und Auseinandersetzungen der letzten Jahre zur Sprache.*

**BERNECKER**, Walther L.; **BRAIG**, Marianne; **HÖLZ**, Karl; **ZIMMERMANN**, Klaus (Hrsg.): **Mexiko heute. Politik, Wirtschaft, Kultur**. 2004, 826 S. (BIA, 98) € 45,00 ISBN 9783865271402

*In der dritten Auflage wurde der Band komplett überarbeitet und gibt einen fundierten Einblick in Politik, Wirtschaft, Sozialstruktur, Geographie und Religion sowie in Literatur, Musik, Kunst, Architektur, Theater und Film.*

**BIRLE**, Peter; **BODEMER**, Klaus; **PAGNI**, Andrea (Hrsg.): **Argentinien heute. Politik, Wirtschaft, Kultur**. 2010, 504 S. (BIA, 136) € 36,00 ISBN 9783865275943  
*Die 2. Auflage dieses Standardwerks ist neu konzipiert und setzt zusätzliche Akzente gegenüber der ersten Edition. Sie rückt v.a. die aktuelle Perspektive Argentiniens nach dem Wirtschaftskollaps 2001/2002 in den Vordergrund.*



**BOECKH**, Andreas; **WELSCH**, Friedrich; **WERZ**, Nikolaus (Hrsg.): **Venezuela heute. Politik, Wirtschaft, Kultur**. 2011, 759 S. (BIA, 140) € 44,00 ISBN 9783865274892  
*Der Band bietet umfangreiche und analytisch distanzierte Informationen zur kontrovers diskutierten politischen, gesellschaftlichen, ökonomischen und kulturellen venezolanischen Realität.*

**COSTA**, Sérgio; **KOHLHEPP**, Gerd; **NITSCHACK**, Horst; **SANGMEISTER**, Hartmut (Hrsg.): **Brasilien heute. Geographischer Raum, Politik, Wirtschaft, Kultur**. 2010, 792 S. (BIA, 134) € 44,00 ISBN 9783865275905  
*Die zweite vollständig neu überarbeitete Auflage des Standardwerks stellt die vielfältigen Aspekte der brasilianischen Wirklichkeit umfassend vor und bietet Einblicke in Gesellschaft, Politik, Wirtschaft und Kultur.*

**ETTE**, Ottmar; **FRANZBACH**, Martin (Hrsg.): **Kuba heute. Politik, Wirtschaft, Kultur**. 2001, 864 S. (BIA, 75) € 45,00 ISBN 9783893545759  
*Das Buch enthält grundlegende Informationen zur Geographie und Stadtentwicklung, Politik und Gesellschaft, Tourismus, Wirtschaft und Kultur, Film und Literatur des heutigen Kuba. Ein unentbehrliches Handbuch.*

**IMBUSCH**, Peter; **MESSNER**, Dirk; **NOLTE**, Detlef (Hrsg.): **Chile heute. Politik, Wirtschaft, Kultur**. 2004, 960 S. (BIA, 90) € 45,00 ISBN 9783893545902  
*In 45 Beiträgen ausgewiesener Kenner gibt Chile heute erstmals in deutscher Sprache einen fundierten Überblick über die Entwicklung Chiles seit der Pinochet-Ära.*

**KURTENBACH**, Sabine et al. (Hrsg.): **Zentralamerika heute. Politik, Wirtschaft, Kultur**. 2008, 864 S. (BIA, 115) € 44,00 ISBN 9783865273475  
*Der Sammelband stellt die komplexen, faszinierenden, teils widersprüchlichen Entwicklungen in den sieben Ländern Zentralamerikas vor. Es geht um ihre Gemeinsamkeiten, die Vielfalt, Spezifika und ihre Verschiedenheit.*

## España: Edad Media y Época Moderna

**ARELLANO**, Ignacio; **MARTÍNEZ PEREIRA**, Ana (eds.): **Emblemática y religión en la Península Ibérica (Siglo de Oro)**. 2010, 328 p., tapa dura (BAH, 63) € 36,00 ISBN 9788484894742  
*Reúne ponencias sobre las interacciones de emblemática y religión en la cultura ibérica, un tema de especial actualidad en una época de barroca posmodernidad, muy habituada a la manipulación de las imágenes.*

**ARELLANO**, Ignacio; **VITSE**, Marc (coords.): **Modelos de vida en la España del Siglo de Oro. Tomo I: El noble y el trabajador**. 2004, 396 p. (BAH, 30) € 44,00 ISBN  
*A partir de textos canónicos del Siglo de Oro español, quince especialistas en el tema analizan los usos sociales de la época en otros tantos artículos.*

**ARELLANO**, Ignacio; **VITSE**, Marc (coords.): **Modelos de vida en la España del Siglo de Oro. Tomo II: El sabio y el santo**. 2007, tapa dura, 502 p. (BAH, 39) € 56,00 ISBN 9788484893158  
*A partir de textos de los Siglos de Oro una veintena de especialistas analizan en otros tantos textos los arquetipos canónicos de estas dos figuras emblemáticas de la sociedad de la época.*

**ARELLANO**, Ignacio; **STROSETZKI**, Christoph; **WILLIAMSON**, Edwin (eds.): **Autoridad y poder en el Siglo de Oro**. 2009, 294 p., tapa dura (BAH, 62) € 36,00 ISBN 9788484894704

*Desde diversos enfoques, se examinan las prácticas del poder en ámbitos públicos y domésticos, las teorías que lo legitiman o limitan, de las ceremonias que lo ensalzan y los conflictos causados por el ejercicio de la autoridad.*

**ARREDONDO**, María Soledad: **Literatura y propaganda en tiempo de Quevedo: Guerras y plumas contra Francia, Cataluña y Portugal**. 2011, 380 p. (BAH, 67) € 44,00 ISBN 9788484895497

*Análisis de la literatura de propaganda en torno a la guerra franco-española y las rebeliones de Cataluña y Portugal surgida de la pluma de Quevedo, Calderón, Juan de Palafox, Pellicer, Saavedra Fajardo o Adam de la Parra.*

**BÁDENAS**, Pedro; **PINO**, Fermín del (eds.): **Frontera y comunicación cultural entre España y Rusia. Una perspectiva interdisciplinar**. 2006, 296 p. € 44,00 ISBN 9788484892298

*La presente edición reúne 17 artículos de otros tantos especialistas, tanto rusos como españoles, en los que se analizan las relaciones culturales entre ambos países desde el siglo XI hasta el presente.*

**CARRIÓ-ÍNVERNIZZI**, Diana: **El gobierno de las imágenes. Ceremonial y mecenazgo en la Italia española del siglo XVII**. 2008, 504 p. (Tiempo Emulado, 5) € 44,00 ISBN 9788484894049

*Analiza cómo la Monarquía hispánica usó el ceremonial y el mecenazgo artístico para conservar y consolidar su autoridad en sus posesiones de Italia y reflexiona sobre los usos políticos y el poder de las imágenes.*

**COVARRUBIAS HOROZCO**, Sebastián de: **Tesoro de la lengua castellana o española. Edición integral e ilustrada de Ignacio Arellano y Rafael Zafra**. 2009, 3ª reimpresión, LXVI + 1639 p. + 1 DVD (BAH, 21), € 120,00 ISBN 9788484890744 *Versión definitiva del "Tesoro". A la edición de 1611 se ha integrado el "Suplemento" preparado por Covarrubias para una segunda edición que nunca se produjo. Se anexan las adiciones de Noydens en su edición de 1673 y un DVD-Rom.*

**DADSON**, Trevor J.: **Los moriscos de Villarrubia de los Ojos (siglos XV-XVIII). Historia de una minoría asimilada, expulsada y reintegrada**. 2007, 1328 p. (Tiempo Emulado, 1) € 68,00 ISBN 9788484892359

*Amplia monografía histórica con tres grandes hilos argumentales: la historia de los moriscos de Villarrubia, la del propio pueblo de Villarrubia desde la Edad Media al siglo XVIII y la de dos de sus condes, Diego y Rodrigo de Silva.*



**DÍEZ BORQUE**, José María: **Literatura (novela, poesía, teatro) en bibliotecas particulares del Siglo de Oro español (1600-1650)**. 2010, 158 p. (BAH, 66) € 24,00 ISBN 9788484895329

*Estudio de 65 inventarios de bibliotecas españolas de distintos sectores sociales y áreas geográficas que permite un acercamiento tangencial de gran interés a la vida literaria de la primera mitad del seiscientos.*

**DOMÍNGUEZ GARCÍA**, Javier: **Memorias del futuro. Ideología y ficción en el símbolo de Santiago Apóstol**. 2008, 144 p. (Casa de la Riqueza, 12) € 18,00 ISBN 9788484893738 *Mediante aproximaciones culturalistas y fenomenológicas, el autor arguye que la aparente fluidez del fenómeno jacobeo desde el siglo XI hasta hoy se modifica y articula conforme a las diferentes ideas de la nación española.*

**ERTLER**, Klaus-Dieter; **HODAB**, Renate; **URZAINQUI**, Inmaculada (eds.): **Manuel Rubín de Celis "El Corresponsal del Censor"**. 2009, 380 p., tapa dura (Cuestión Palpitante, 12) € 44,00 ISBN 9788484894735

*Edición comentada de "El Corresponsal" claro ejemplo de la prensa moral española del siglo XVIII. Reproduce la colección original en cuatro tomos impresa en Madrid entre 1787 y 1788 precedido de una introducción sobre el género.*

**FRANK**, Christoph; **HÄNSEL**, Sylvaine (Hrsg.): **Spanien und Portugal im Zeitalter der Aufklärung**. 2002, tapa dura, 606 p. (ArsIA, 8) € 66,00 ISBN 9783893545186 *Aspekte des 18. und 19. Jahrhunderts werden in fünf Sektionen behandelt: Literatur- und Kunsttheorie, Kulturtransfer und Kommunikation, Bild und Hof, Francisco Goya - ein Künstler der spanischen Aufklärung - sowie Architektur und Städtebau.*

**FREIRE LÓPEZ**, Ana María: **El teatro español entre la Ilustración y el Romanticismo. Madrid durante la Guerra de la Independencia**. 2009, 450 p. + 1 CD (Cuestión Palpitante, 13) € 44,00 ISBN 9788484894377

*Investigación original y de primera mano sobre un período de la historia de la literatura española apenas estudiado, que incide en la trascendencia que tuvo la Guerra de la Independencia en el cambio de rumbo del teatro español.*

**FUENTES**, Yvonne: **Mártires y anticristos: Análisis bibliográfico sobre la Revolución francesa en España**. 2006, 206 p. (Cuestión Palpitante, 5) € 36,00 ISBN 9788484892656 *A partir de una exhaustiva investigación, la autora ofrece un análisis evolutivo sobre la producción bibliográfica en torno a la Revolución Francesa en España a lo largo de tres periodos 1789-1799, 1808-1814 y 1823-1833.*

**GALÁN**, Iliá: **Sem Tob. Die Anfänge der Philosophie in Spanien**. 2009, 178 S. € 18,00 ISBN 9783865273444 *Der Leser entdeckt einen jüdisch-spanischen Autor des 14. Jahrhunderts., der gleichsam der Postmoderne zugehörig erscheint: ein Dialektiker und Skeptiker, der nach der Wahrheit sucht in einer Welt, die von Chaos und Wahnsinn regiert wird.*

**GARCÍA SANTO-TOMÁS**, Enrique (ed.): **Materia crítica: formas de ocio y de consumo en la cultura áurea**. 2009, 428 p. tapa dura (BAH, 58) € 44,00 ISBN 9788484894506

*Aproximación interdisciplinar a la cultura de los siglos XVI y XVII que da cuenta de las transformaciones producidas en los centros urbanos de la península Ibérica durante la expansión imperial.*

**GELZ**, Andreas: **Tertulia. Literatur und Soziabilität im Spanien des 18. und 19. Jahrhunderts**. 2006, 408 S. (Cuestión Palpitante, 7) € 44,00 ISBN 9783865273000 *Erste umfassende und systematische Untersuchung der in Spanien verbreiteten Form der Geselligkeit von ihren Anfängen im 18. bis zu ihrem Durchbruch als Phänomen der Alltagskultur und nationalem Identitätsmerkmal im 19. Jahrhundert.*

**GREBE, Marc-André: Akten, Archive, Absolutismus? Das Kronarchiv von Simancas im Herrschaftsgefüge der spanischen Habsburger (1540-1598).** 2011, 736 S. (Tiempo Emulado, 20) € 75,00 ISBN 9783865276377  
*Der Autor untersucht vor der Folie der Absolutismus-Debatte am Beispiel des Kronarchivs in Simancas, wie Herrschaft im spanischen Imperium in der Frühen Neuzeit funktionierte.*

**GRUPO ALFAQUEQUE: Los límites de Babel. Ensayos sobre la comunicación entre lenguas y culturas.** 2010, 162 p. € 18,00 ISBN 9788484895138  
*En un recorrido espacio-temporal que va de la América colonial a la emigración española en Alemania, pasando por los reinos medievales hispanos, se analiza el papel del intérprete como mediador entre lenguas y culturas.*

**HELD, Jutta (Hrsg.): Kirchliche Kultur und Kunst des 17. Jahrhunderts in Spanien.** 2004, 368 p. (ArsIA, 9) € 45,00 ISBN 9788484891529  
*Am Beispiel der Bruderschaften und Orden sowie der Feste der Heiligen werden die neuen Bildsprachen und Semantiken untersucht, die sich im 17. Jahrhundert entwickelten, um den religionspolitischen Zielen der Nachreformation zu genügen*

**HONTANILLA, Ana: El gusto de la razón. Debates de arte y moral en el siglo XVIII español.** 2010, 368 p., tapa dura (Cuestión Palpitante, 14) € 44,00 ISBN 9788484895237  
*Aproximación teórica al buen gusto y a los significados que este concepto adquiere en los tratados, más o menos teóricos, de autores españoles y de extranjeros traducidos al español a lo largo del siglo XVIII.*

**JULIO, M. Teresa (edición, prólogo y notas): Academia burlesca que se hizo en Buen Retiro a la majestad de Filipo Cuarto el Grande. Año de 1637.** 2007, tapa dura, 278 p. (BAH, 41) € 36,00 ISBN 9788484892380  
*Las academias de los siglos XVI y XVII son justas literarias puntuales con motivo de alguna celebración especial. En el presente volumen se edita, con amplio aparato crítico, uno de estos textos del siglo XVII.*

**LÓPEZ GUIL, Itziar; CALVO SALGADO, Luis Manuel (eds.): El Camino de Santiago: encrucijada de saberes.** 2011, 200 p. € 24,00 ISBN 9788484895718  
*Durante siglos, el Camino representó la posibilidad por excelencia para el intercambio de experiencias y conocimientos, convirtiéndose así en una encrucijada de saberes literarios,*

*lingüísticos, escultóricos, arquitectónicos e históricos de la que este volumen quiere ser breve, pero representativa muestra.*

**MUÑOZ SEMPERE, Daniel; ALONSO, Gregorio (eds.): Londres y el liberalismo hispánico.** 2011, 240 p., tapa dura (Cuestión Palpitante, 16) € 28,00 ISBN 9788484895886  
*Se reúnen una serie de estudios que, desde distintas disciplinas y puntos de vista, abordan el impacto cultural y político de la emigración liberal a Inglaterra, así como su legado e influencia.*

**RAPOSO FERNÁNDEZ, Berta; GUTIÉRREZ KOESTER, Isabel (Hrsg.): Bis an den Rand Europas. Spanien in deutschen Reiseberichten vom Mittelalter bis zur Gegenwart.** 2011, 470 S. € 29,80 ISBN 9783865275967  
*Vorgestellt und kommentiert werden größtenteils nichtfiktionale Texte, in denen die Reisenden über Eindrücke und Beobachtungen, persönliche Begegnungen und Erlebnisse berichten. Auf diese Weise entsteht ein historisches Kaleidoskop der verschiedenen, gleich bleibenden sowie der wechselnden Spanienbilder vom Mittelalter bis in die Gegenwart.*

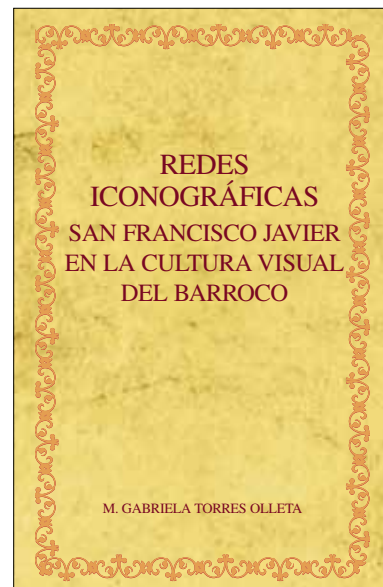
**SÁNCHEZ AGUIRREOLEA, Daniel: El bandolero y la frontera. Un caso significativo: Navarra, siglos XVI-XVIII.** 2006, 372 p. (BAH, 38) € 48,00 ISBN 9788484892038  
*A partir de la figura del bandolero, estudia la violencia como campo privilegiado en el que convergen las estrechas relaciones entre religión, Estado y sociedad características de los inicios de la Edad Moderna europea.*

**SANMARTÍN BASTIDA, Rebeca: El arte de morir. La puesta en escena de la muerte en un tratado del siglo XV.** 2006, 226 p. (MedHisp, 10) € 24,00 ISBN 9788484892564  
*A partir del "Ars moriendi", manual cristiano de mediados del siglo XV que enseña a morir santamente, la autora analiza el ritual regulado que representa el hombre al final de su vida.*

**STROSETZKI, Christoph (ed.): Aspectos históricos y culturales bajo Carlos V. Aspekte der Geschichte und Kultur unter Karl V.** 2001, 440 p. (Studia Hispanica, 9) € 45,00 ISBN 9788484890010  
*Destacados especialistas analizan los aspectos políticos, religiosos y culturales en Europa bajo el reinado de Carlos V.*

**TIETZ, Manfred (ed.): Los jesuitas españoles expulsos. Su imagen y su contribución al saber sobre el mundo hispánico en la Europa del siglo XVIII.** 2001, 712 p. (BIA, 76) € 58,00 ISBN 9788484890317

*La expulsión de los jesuitas de los territorios españoles en 1767 constituye un fenómeno político y cultural de enormes consecuencias. Este volumen recoge 27 estudios sobre el tema realizado por prestigiosos especialistas.*



**TORRES OLLETA, M. Gabriela: Redes iconográficas: San Francisco Javier en la cultura visual del Barroco.** 2009, 874 p., tapa dura (BAH, 57) € 120,00 ISBN 9788484894537  
*Estudia la abundante iconografía de San Francisco Javier desde el concepto básico de redes iconográficas, que conectan los textos hagiográficos entre sí y con las realizaciones plásticas de distintos géneros.*

**TSCHILSCHKE, Christian von: Identität der Aufklärung / Aufklärung der Identität. Literatur und Identitätsdis- kurs im Spanien des 18. Jahrhunderts.** 2009, 372 S., hardcover (Cuestión Palpitante, 9) € 48,00 ISBN 9783865274373  
*Die literatur- und kulturwissenschaftliche Studie geht von der These aus, dass die Identität der spanischen Aufklärung in der Thematisierung, Infragestellung und Verteidigung der kulturellen und nationalen Identität Spaniens besteht.*

**UZCANGA MEINECKE, Francisco: Sátira en la Ilustración española. La publicación periódica "El Censor" (1781-1787).** Edición revisada. 2005, 224 p. (Cuestión Palpitante, 4) € 36,00 ISBN 9788484891475  
*Abarca, en toda su profundidad, un tema hasta ahora poco tratado. En una primera parte, analiza la reflexión teórica sobre la sátira en el siglo XVIII; en una segunda, estudia una de sus publicaciones representativas.*

España: Siglos XIX-XXI

**ASHOLT**, Wolfgang; **REINECKE**, Rüdiger; **SCHLÜNDER**, Susanne (Hrsg.): **Der Spanische Bürgerkrieg in der DDR: Strategien intermedialer Erinnerungsbildung.**

2009, 322 S. (BIA, 126) € 28,00  
ISBN 9783865274656

*Die Beiträge untersuchen erstmals die Rezeption des Bürgerkriegs in der Sowjetischen Besatzungszone und der DDR, indem sie erinnerungs- und medienkulturelle Fragestellungen miteinander verbinden.*

**BERNECKER**, Walther L.; **MAIHOLD**, Günther (eds.): **España: del consenso a la polarización. Cambios en la democracia española.**

2007, 446 p. (BIA, 113) € 24,00 ISBN 9788484893042  
*Especialistas en política española actual debaten si se está produciendo, y en qué medida, el abandono de un consenso fundamental en aras de una polarización política y analizan las posibles consecuencias de dicho proceso.*

**BERNECKER**, Walther L.; **IÑIGUEZ HERNÁNDEZ**, Diego; **MAIHOLD**, Günther (eds.): **¿Crisis? ¿Qué crisis? España en busca de su camino.**

2009, 320 p. (BIA, 130) € 19,80 ISBN 9788484894995  
*Análisis interdisciplinario de la situación actual de España en el contexto de la crisis económica internacional. Aborda factores económicos, históricos, políticos y culturales.*

**CALVO SALGADO**, Luís M.; **LÓPEZ GUIL**, Itziar; **ZISWILER**, Vera et al. (eds.): **Migración y exilio españoles en el siglo XX.**

2009, 246 p. € 24,00 ISBN 9788484894179  
*Desde los diferentes aspectos del fenómeno migratorio, aborda su estudio de forma multidisciplinar, ahondando en su papel en la historia reciente de España y su reflejo en la lengua y la literatura.*

**CEBALLOS VIRO**, Álvaro: **Ediciones alemanas en español (1850-1900).**

2009, 416 p. (Edlbero, A, 45) € 64,00  
ISBN 9788484894827  
*Desde mediados del siglo XIX se imprimieron en Alemania libros en español destinados a un activo mercado: manuales colecciones de clásicos, novelas edificantes, gramáticas, etc. Esta obra repasa y analiza dichas ediciones.*

**GARCÍA RUIZ**, Víctor: **Teatro y fascismo en España: el itinerario de Felipe Lluich.**

2010, 410 p. (Casa de la Riqueza, 17) € 28,00 ISBN 9788484895145  
*Estudio completo de Felipe Lluich, pionero de la dirección escénica en España, que supone también un análisis sociocultural del tránsito de la España republicana a la fascista y del papel de los intelectuales en el proceso.*

**GIMENO UGALDE**, Esther: **La identidad nacional catalana. Ideologías lingüísticas entre 1833 y 1932.**

2010, 371 p. (Lengua y Sociedad en el Mundo Hispánico, 26) € 44,00  
ISBN 9788484895404  
*Este libro estudia la evolución del discurso catalanista sobre la lengua a lo largo de un siglo (1833-1932). Para ello analiza las ideologías y reivindicaciones lingüísticas de intelectuales representativos.*

**GÓMEZ PARDO Y ENSENYAT**, Lorenzo: **Viajes de un ingeniero español por Centroeuropa y Francia.**

Estudio preliminar, edición, glosarios e índices de Beatriz Vitar. 2009, 338 p. € 36,00 ISBN 9788484893844  
*En 1828, la Dirección General de Minas envió a Gómez Pardo como comisionado a la Academia de Minas de Freiberg (Sajonia). Se presenta aquí la edición crítica de sus cuadernos de viaje por la Europa de la época.*



**GARCÍA RUIZ**, Víctor: **Teatro y fascismo en España: el itinerario de Felipe Lluich.**

2010, 410 p. (Casa de la Riqueza, 17) € 28,00 ISBN 9788484895145  
*Estudio completo de Felipe Lluich, pionero de la dirección escénica en España, que supone también un análisis sociocultural del tránsito de la España republicana a la fascista y del papel de los intelectuales en el proceso.*

**GÓMEZ PARDO Y ENSENYAT**, Lorenzo: **Correspondencia de Guillermo Schulz (1835-1843).**

Beatriz Vitar (ed.). 2010, 224 p. € 24,00 ISBN 9788484894643  
*Edición de la correspondencia cruzada entre el ingeniero de minas español Gómez Pardo y su homólogo Guillermo Schulz, privilegiado testimonio para conocer la España y la ciencia de la época.*

**HELLWIG**, Karin (Hrsg./ed.): **Spanien und Deutschland. Kulturtransfer im 19. Jahrhundert España y Alemania. Intercambio cultural en el siglo XIX.**

2007, 314 p., tapa dura, il. (ArsIA, 12) € 44,00 ISBN 9788484893370  
*Historiadores del arte españoles y alemanes analizan varios aspectos del descubrimiento y del entendimiento de la otra cultura, así como el intercambio artístico entre ambos países durante el siglo XIX.*

**KLEINER-LIEBAU**, Désirée: **Migration and the Construction of National Identity in Spain.**

2009, 272 p. (Edlbero, C, 15) € 24,00 ISBN 9788484894766  
*Public debate about immigrant integration has often led to a heightened awareness or even a collective redefinition of identity. Such processes are studied through the unique example of Spain.*

**LARSON**, Susan: **Constructing and Resisting Modernity: Madrid 1900-1936.**

2011, 180 p. (Casa de la Riqueza, 20) € 24,00  
ISBN 9788484895572  
*This book studies the urban spaces imagined by the technocrats who had the power to shape Madrid between 1900 and 1936 and relates them to the fiction of authors who responded by creating utopian and dystopian narratives.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos 30 años desde la metodología de análisis y presupuestos teóricos de los estudios culturales.*

**LÓPEZ**, Francisca; **CUETO ASÍN**, Elena; **GEORGE JR.**, David (eds.): **Historias de la pequeña pantalla: representaciones históricas en la televisión de la España democrática.**

2009, 320 p. (Casa de la Riqueza, 14) € 28,00 ISBN 9788484894629  
*Los ensayos que componen este volumen abordan la vigencia de las representaciones históricas televisuales en la España de los últimos*

**OLMOS**, Ignacio; **KEILHOLZ-RÜHLE**, Nikky (Hrsg.): **Kultur des Erinnerns. Vergangenheitsbewältigung in Spanien und Deutschland.** 200 S. € 18,00 ISBN 9783865273369

*Angesichts der Globalisierungstendenzen der wissenschaftlich-technischen Zivilisation, die über die Nationalstaaten hinausgeht, wächst den kollektiven Erinnerungsprozessen eine neue und gesteigerte Bedeutung zu.*

**OLMOS**, Ignacio; **KEILHOLZ-RÜHLE**, Nikky (eds.): **La cultura de la memoria. La memoria histórica en España y Alemania.** 2009, 208 p. (BIA, 131) € 18,00 ISBN 9788484893080

*Ante las tendencias globalizadoras, cobran mayor importancia los procesos colectivos de la memoria. En este contexto, el volumen analiza los métodos y abordajes del pasado reciente de dos países marcados por sendas dictaduras.*

**POHL**, Burkhard: **Bücher ohne Grenzen. Der Verlag Seix Barral und die Vermittlung lateinamerikanischer Erzählliteratur im Spanien des Franquismus.** 2003, 544 S. (Editlbero, A, 29) € 64,00 ISBN 9783893548903

*Mit dem chronologischen Schwerpunkt auf den Jahren 1960-75 wird die Funktion der lateinamerikanischen Literatur als elementarer Teil einer bestimmten Verlagspolitik und der literarischen Entwicklung Spaniens analysiert.*

**REBOK**, Sandra: **Alexander von Humboldt und Spanien im 19. Jahrhundert. Analyse eines wechselseitigen Wahrnehmungsprozesses.**

2006, 264 S. (Editlbero, C, 11) € 36,00 ISBN 9783865272409

*Neben Humboldts Blick auf Spanien, wird die Rezeption seiner Schriften durch spanische Wissenschaftler, Intellektuelle und Institutionen sowie die Editions-geschichte seiner Schriften analysiert.*

**REHRMANN**, Norbert: **Das schwierige Erbe von Sefarad: Juden und Mauren in der spanischen Literatur. Von der Romantik bis zur Mitte des 20. Jahrhunderts.** 2002, 834 S. € 76,00 ISBN 9783893540358

*Das Buch behandelt den literarischen Umgang spanischer Intellektueller mit einem Kapitel der nationalen Geschichte, dem Erbe von Sefarad, anhand von Autoren wie z.B. Duque de Rivas, Menéndez Pelayo, Pérez Galdós, Baroja und Alberti.*

**RESINA**, Joan Ramon; **WINTER**, Ulrich (eds.): **Casa encantada. Lugares de memoria en la España constitucional (1978-2004).** 2005, 256 p. (Casa de la Riqueza, 6) € 24,00 ISBN 9788484891901

*Compilación de ensayos que ofrecen una interdisciplinaria visión de "lugares de memoria" en España, en un marco que abarca historia, sociología, politología, literatura, iconología y estudios culturales, visuales y urbanos.*

**SALAS**, Jaime de; **BRIESEMEISTER**, Dietrich (eds.): **Las influencias de las culturas académicas alemana y española desde 1898 hasta 1936.** 2000, 288 p. (BIA, 73) € 29,80 ISBN 9788495107664

*El libro trata sobre las relaciones culturales entre España y Alemania entre 1898 y 1936. Aborda el flujo de ideas y su impacto intelectual y político en la historia de ambos países.*

**SCHAUB**, Ursula: **Politische Mythen in Propaganda und Romanen der Aufständischen im spanischen Bürgerkrieg.** 2011, 512 S., mit Abbildungen (Editlbero, A, 53) € 68,00 ISBN 9783865276384

*Ideologiekritische Auseinandersetzung mit den Mythen, die von Franco und seinen Anhängern während des Bürgerkrieges benutzt wurden, um die gewaltsam herbeigeführte politische Herrschaft zu legitimieren.*

**SEVILLA**, Sergio (ed.): **Visiones sobre un transterrado. Afán de saber acerca de José Gaos.** 2008, 262 p. € 24,00 ISBN 9788484893554

*Compilación de textos que abordan la elaboración de las ideas filosóficas de Gaos, así como la forma en la que éste se apropia de algunos de los autores más significativos del pensamiento occidental.*

**SPRAGUE**, Paula A.: **El Europeo (Barcelona 1823-1824). Prensa, modernidad y universalismo.** Con un prólogo de Carme Riera. 2009, 1326 p., tapa dura (Cuestión Palpitante, 10) € 128,00 ISBN 9788484894308

*Edición facsimilar y completa, precedida de un amplio estudio introductorio, de esta revista editada en Barcelona por un ecléctico grupo de colaboradores europeos, que supuso un hito en el temprano romanticismo peninsular.*

**VALLE**, José del; **GABRIEL-STHEEMAN**, Luis (eds.): **La batalla del idioma. La intelectualidad hispánica ante la lengua.** 2004, 282 p. (Casa de la Riqueza, 4) € 24,00 ISBN 9788484891444

*El volumen examina el modo en que un grupo de intelectuales españoles y latinoamericanos discutieron, a lo largo de los siglos XIX y XX, el concepto de lengua española, así como su relación con la identidad y la cultura hispánicas.*



**VERSTEEG**, Margot: **Jornaleros de la pluma. La (re)definición del papel del escritor-periodista en la revista "Madrid Cómico".** 2011, 372 p., tapa dura (Cuestión Palpitante, 15) € 44,00 ISBN 9788484895671

*Estudio de los principales autores que pasaron por esta publicación periódica de las últimas décadas del siglo XIX: Simesio Delgado, Clarín, Luis Taboada, Jacinto Octavio Picón y José Martínez Ruiz "Azorín".*

**VÉLEZ**, Palmira: **La historiografía americanista en España, 1755-1936.** 2007, 453 p. (Tiempo Emulado, 4) € 36,00 ISBN 9788484893349

*Aborda las políticas, discursos y análisis nacionales, historiográficos y culturales para culminar con la crítica de fuentes y de tópicos interpretativos en el desarrollo del Americanismo español como dominio científico.*

**VITAR**, Beatriz: **La pasión científica de un liberal romántico. Lorenzo Gómez Pardo y Ensenyat 1801-1847.** 2007, 344 p. € 24,00 ISBN 9788484893257

*Biografía de Gómez Pardo, uno de los padres de la Escuela de Minas de Madrid, que supone un análisis de la situación de la ciencia en la España de la época enmarcado en los avatares político-sociales del siglo XIX español.*

